

Hodnocení vedoucí diplomové práce

Název práce: Rozvoj neverbální tvořivosti za pomoci využití přírodních materiálů

Jméno autora: Martina Wagner

Vedoucí práce: Doc. PaedDr. Jarmila Honzíková, Ph.D.

Zaměření a struktura práce

Předložená diplomová práce má 89 stran včetně uvedeného obsahu, úvodu, závěru, literatury, resumé a příloh. Práce je zaměřena na rozvoj neverbální tvořivosti na 1. stupni ZŠ pomocí přírodních materiálů. Práce je rozdělena do 5 základních kapitol, které doplňuje úvod a závěr celé práce. V první kapitole je popsána úloha pracovních činností na 1. st. ZŠ, role učitele a žáka, didaktické principy, formy a metody práce. Tato kapitola má kompilační charakter a je zpracována na základě dostupné literatury. Další kapitola je věnována výčtu přírodních materiálů a jejich dostupnosti v jednotlivých ročních obdobích. Následuje kapitola o neverbální tvořivosti, na kterou navazuje výzkumná část diplomové práce, ve které autorka prezentuje pomocí grafů výsledky testování žáků pomocí Urbanova figurálního testu tvořivého myšlení a porovnává výsledky u respondentů z 1. a 3. třídy v závislosti na školním prospěchu. V poslední kapitole jsou uvedeny pracovní náměty pro práci s přírodninami. Náměty jsou dobře zpracovány a jsou pro ilustraci doplněny vlastními fotografiemi.

Úroveň samostatnosti a reflexe

Autorka diplomové práce prokázala schopnost vést samostatně výzkum, stanovit si hypotézy, které dokázala následně ověřovat v praxi.

Využitelnost v praxi

Výsledky výzkumu mohou být inspirací pro širokou pedagogickou veřejnost, neboť odpovídají na mnohé otázky z oblasti neverbální tvořivosti.

Práce s prameny

Autorka diplomové práce prokázala schopnost vyhledávat potřebné informace v dostupné literatuře a dalších informačních zdrojích a tyto informace dokázala vhodně využít při psaní své práce.

Jazyková a formální úroveň

Po jazykové a formální stránce splňuje předložená diplomová práce požadavky kladené na závěrečné práce tohoto typu.

Připomínky nebo otázky k doplnění

Předpokládala jste před zahájením výzkumu, že žáci třetího ročníku prokáží v testech větší míru tvořivých schopností?

Domníváte se, že k rozvoji neverbální tvořivosti přispívá ve velké míře také práce s přírodními materiály?

Splnění cílů a výsledné hodnocení

Cíl diplomové práce byl splněn, zásady pro vypracování byly dodrženy.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím

výborně.



V Plzni dne: 13.4. 2017

Doc. PaedDr. Jarmila Honzíkova, Ph.D.

vedoucí práce