

Průběh obhajoby diplomové práce:

Téma: „Obhajoba analogie mezi jazykem a malbou: Curtis Lloyd Carter o povaze stylu v malířství“

Vedoucí práce: PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

V úvodu smuděnka předsvita obsah a cíle své práce. Dr. Ševčík, vedoucí práce, seznámil komisi se svým posudkem. Ocení především přirodnost a originalitu práce, téma doposud nebylo v českém ani zahraničním prostředí zpracováno. Téma je zpracováno úspěšně, práce je poučná, přehledná a pectivá. Navrhuje hodnocení výborně. Pok^{noví} ~~že~~ opONENTKA práce, dr. Blahutková, práci také považuje za výbornou, samostatně a pečlivě zpracovanou. Také navrhuje hodnocení výborně. Dr. Blahutková se prá na výběr konceptů, o kterých autorka v textu pojednává. Autorka poučivě odpovídá, její projev je plynulý a kultivovaný. Rozvíjí se diskuze.

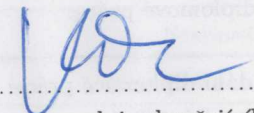
Komise navrhuje ocenit diplomovou práci za velmi kvalitní zpracování.

Klasifikace:

..... výborně

Datum obhajoby:

..... 5. září 2017


.....
podpis zkoušejícího