

Průběh obhajoby diplomové práce:

ALFABETICKÁ POETIKA V KONTEXTU RENESANČNÍHO VĚDĚNÍ: ANTICKÉ VZORY
V POETICE BENA JOHNSONA

První představení na bozárnické, která Johnsona přetvářeli, napojení antických vzorů na
Johnsonovo dílo. Kde se projevovale mimesis Johnsona.
Kde se projevovale mimesis Johnsona.

Styl: Mimesis-li student na jistou studii;

St: Problém jazyka lepší?

Student pře modlatorem práci o přetváření slavnosti do Johnsona.

St: děj se první místo
- vše by se (na děj) může podobat

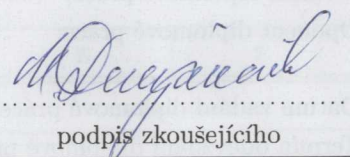
Mimesis, projevují se ve slovním hříběch slovních
St: k podobě slovních a projevů.

Styl: Ne k slovním mimesis.

Styl: První práce? Je to česká mimesis; Johnsonovo přetváření, napojení na slavnosti

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 3.15.2022


.....
podpis zkoušejícího