

Fakulta filosofická, KRO
PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMNÍ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil(a) student(ka): **Bc. Ivana Šlemrová**

Název práce: **Problémy ve francouzské výslovnosti českých žáků**

Hodnotil/a: Doc. PhDr. Marie Fenclová, CSc.

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cíl práce byl naplněn v souladu se zadáním.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Diplomantka pracovala svědomitě jak z hlediska teoretické přípravy, tak z hlediska zpracování praktické části, obsahující původní didaktický experiment. Její závěry svědčí o pedagogické zkušenosti a schopnosti tvůrčího přístupu.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Diplomová práce je sepsána česky, jasným výkladovým stylem. Grafická úprava byla náročná, obsahuje řadu nákrešů, grafů a zejména fonetickou transkripci. Autorka patřičně pracuje s citacemi a odkazy. Práce je přehledná a logicky členěná.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Diplomantka se v teoretické části zabývá problematikou fonetika francouzštiny z didaktického hlediska, zdůrazňuje roli učitele jako výslovnostního vzoru, zpřehledňuje proměny vztahu k výslovnosti ve vývoji učebních metod atd. Do teoretické části zařadila též analýzu učebnic *Extra* a *Echo Junior* z hlediska nácviu výslovnostních dovedností. Následuje rešerše teoretických zdrojů k výslovnostním obtížnostem francouzštiny pro cizince.

S náročností přistoupila autorka k vlastnímu experimentu. V jeho rámci ověřovala na příkladu korekce výslovnosti francouzského /i/, /y/ a /u/ účinnost korektivních cvičení, která sama sestavila. Postupovala metodou případových studií jednotlivých žáků a ověřování stanovených hypotéz. V experimentu bylo dosaženo povzbudivých výsledků.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ :

- Navrhněte podle vlastní pedagogické zkušenosti, které další výslovnostní problémy českých žáků by bylo vhodné korigovat už v počátečních etapách výuky francouzštiny.
- Souhlasíte s tezí některých odborníků, že začátečník francouzštiny by se měl určitou dobu seznamovat s tímto cizím jazykem pouze poslechem a k poznávání jeho psané podoby přistoupit až později? (Ano či ne? Do jaké míry? Proč?)

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum:

Podpis:

