



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Předtím než ... Jsem se narodil
Práci předložil(a) student(ka): TÁTOŠOVÁ Alžběta

Studijní obor a specializace:
Multimediální design - Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): Prof. akad. mal. Jiří Barta
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Téma těhotenství a zrození má v historii animované tvorby své stálé místo, které láká především animátorky k romantickým a poetickým interpretacím. Takto vytvořená dílka, většinou barevná a radostná, se liší svojí výtvarnou formou, ale obsah zůstává stejný.

I Alžběta Tátošová podlehla síle mocné přírody a zařadila se mezi autorky tohoto tématu. Její koncept, ale kupodivu není tak líbezný, jak bych od čerstvé maminky čekal, je minimalisticky jednoduchý, černobílý a zvukově i mírně depresivní. Budoucí človíček bydlí devět měsíců v malé cele, podávacím okénkem přichází jídlo, které dítě s chutí pojídá, prostor se zmenšuje a když je v místnosti už příliš těsno, vyskočí postava okénkem ven.

Taková vtipná interpretace těhotenství nabízí množství nápadů a situačního humoru, které ale bohužel zůstaly jen málo využity. Film, až na malý detail, funguje, je možná i srozumitelný (díky názvu) a v tomto smyslu byl cíl bakalářské práce splněn (bohužel jenom splněn).

2. Technologická specifika (technická inovace):

Film byl vytvořen pomocí známého grafického software-u TV- paint a v tomto smyslu práce není inovativní.

3. Přínos práce pro daný obor

Autorský film většinou bývá přínosný pro autora samotného, nikoliv pro obor. Je tomu tak i v tomto případě.

4. Silné stránky díla

1. Silnou stránkou díla je určitě vtipný námět a samozřejmě i to, že Alžběta zvládla práci dokončit i přes osobní překážky a potíže, které ji potkaly během realizace.
2. Nápadité a neobvyklé výtvarné řešení postavy.
3. Dobrá animace.

5. Slabé stránky díla

1. Jen slabé využití výborného námětu.
2. Zmenšování místnosti namísto zvětšování postavy je zavádějící (zbytečně mlží prostý příběh).
3. Přestože má denervující zvuková plocha racionální důvody, nepomáhá vyvolat dojem „příjemného pokojíku“.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Velmi dobře

Datum:

9. 5. 2017

Podpis:

