



## Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: VICARIOS – Návrh sochařské instalace na budově  
Mexické ambasády v Praze**

**Práci předložil student: RAMÍREZ GUTIÉRREZ Franco Augusto**

**Studijní obor a specializace: Sochařství - Socha a prostor**

### Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \*)

**Práci hodnotil(a): Prof. akad. sochař Jiří Beránek**

- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):** Cílem práce by měla být „rozmluva“ figurálního sochařského pojmu s městskou sdotavbou. Umístění se týká skutečného místa, pokud možno korespondujícího s obsahem.  
*Cílem práce by měla být „rozmluva“ figurálního sochařského pojmu s městskou sdotavbou. Umístění se týká skutečného místa, pokud možno korespondujícího s obsahem.*
- 2. Technologická specifika (technická inovace):** V daném případě vykládá technologie s kulturních specifickými gbraního žánru.  
*V daném případě vykládá technologie s kulturních specifickými gbraního žánru.*
- 3. Přínos práce pro daný obor** Od samého začátku byla snímána jistá responzivnost kulturního prostředí sntám Prahy a srolení podoby figur, odkazujících na původní umění Mexika.  
*Od samého začátku byla snímána jistá responzivnost kulturního prostředí sntám Prahy a srolení podoby figur, odkazujících na původní umění Mexika.*

4. Silné stránky díla

Je neporná, aleukha smalosti  
o velké kultuře a téměř zaniklé civilizaci  
Mexických indiánů, kterou si student osvojil.  
Rekl bych se že stala vlastně nově oti jeho duše  
a tužby i jeho myšlenkami. V textové části byl  
máce je téma přes symbolů přesvědčivě rozloženo.

5. Slabé stránky díla

Je především polemické, je to písmo klasického  
střední fasáda, zapadá do konce celí  
ulice nese tak radikální závaž.  
Všem přesvědčením, se nativně nikoliv, dokonce snad.  
Jako perla k nepřesnému vyjádření ano.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhovět):

Autor během studia přivítal  
obohatit o svých neseďmá smalostech starého Mexického  
umění. Nedobře se však „pohybovat“ a přivítat  
do kulturního prostředí Evropy.

Datum: 16. 5. 2017

Podpis:

Prof. J. R. Šuk

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný