



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~)

**Název práce: Autorská ilustrovaná kniha na pomezí ilustrace a komiksu**

**Práci předložil(a) student(ka): Nikola Aronová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace**

### Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce \*)~~

#### **Práci hodnotil(a):**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**MgA. Ing. Václav Šlajch**

- 1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn.

- 2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Autorka používá klasické výtvarné postupy.

- 3. Přínos práce pro daný obor**

Autorská kniha (zaměřená na širší věkovou skupinu od dětí až po dospělé), která přináší zajímavé poznatky a myšlenky, je vždy přínosná.

#### 4. Silné stránky díla

Dosavadní tvorba Nikoly Aronové se vyznačovala silnou citovostí a schopností přenášet vlastní pocity a nálady prostřednictvím obrazu. Nejinak je tomu i v knize o Zvuku a Hluku.

Výtvarná složka autorské knihy vhodně doplňuje textovou část.

Příjemné a milé ilustrace vtiskly příběhu specifickou atmosféru. Oceňuji především práci s barvou, motivem, prostorem ilustrace i leckdy nápaditá, vtipná řešení jednotlivých kompozic.

Kniha je velice dobře zvládnuta jako celek – od typografické úpravy až po výběr materiálu.

Přestože textová část není předmětem hodnocení, rád bych uvedl, že příběh je neotřelý, zajímavý a rozhodně čtenáře obohatí.

#### 5. Slabé stránky díla

Nenacházím výrazných slabých stránek.


#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Navrhuji hodnocení Výborně a děkuji autorce za spolupráci.

Datum: 18. 5. 2017

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný