



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~)

**Název práce: Autorská ilustrovaná kniha na pomezí ilustrace a komiksu**

**Práci předložil(a) student(ka): Nikola Aronová**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace**

### Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \*)

#### **Práci hodnotil(a):**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**MgA. Mgr. Pavel Trnka**

#### **1. Cíl práce** (a jeho naplnění):

Cíl práce vytvořit autorskou knihu byl naplněn.

#### **2. Technologická specifika** (technická inovace):

Technické provedení ilustrací působí velice svěže a výtvarně.  
Studentka dobře využívá výrazové možnosti tužky, akrylu a akvarelu.  
Našepsovaný karton, který se stal podkladem, umožnil vytvořit výrazné struktury.

### 3. Přínos práce pro daný obor

Autorská kniha se silným příběhem a výtvarně působivými ilustracemi je jistě přínosem pro svět knih a ilustrace.

### 4. Silné stránky díla

Barevná kultivovanost, práce s kompozicí a plochou patří jistě mezi silné stránky díla.

Kombinace čistých hladkých ploch vytvořených akrylem se strukturou plochy, či linky kreslené tužkou působí velice silně.

Studentka citlivě pracuje s kompozicí i detaily. Hieratická perspektiva uplatněná v ilustracích se střídá s iluzorně pojatými kompozicemi.

### 5. Slabé stránky díla

Nadsázka a stylizace autorce svědčí.

Pouze v jednom případě, kde je snaha o realistické zobrazení figury, není výsledek plně přesvědčivý.

### 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum: 23-05-2017

Podpis: 

---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný