

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

Název práce: Autorská ilustrovaná kniha na pomezí ilustrace a komiksu

Práci předložil(a) student(ka): Eva Bartošová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

akad. mal. Vladivoj Kotyza

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Realizace autorské knihy jak technologickým zpracováním, tak výtvarnou kvalitou splňuje zadání BP.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Technologicky je kniha zpracována tradičním způsobem, ilustrace jsou realizovány ve větší míře černobílou tónovou kresbou, některé pak kolorovány v příslušném programu v PC. Zajímavé je i použití jakýchsi kresebných fotografií a mapy fiktivní obce.

3. Přínos práce pro daný obor

Za přínosné považuji komplexnost práce - tj, propojení autorského textu s originálními ilustracemi, které jsou „na pomezí“ mezi fantastičnem a realitou, podobně jako fabulace textu.

4. Silné stránky díla

Práci charakterizuje harmonický celek s osobitou a nápaditou formou ilustrací, které dokládají vyzrálý kreslířský projev autorky. Ilustrace zaujmou zajímavou prací se světlem, určitou formou šerosvitu a jemně nuancovanými světelnými efekty. Tónová monochromní kresba nese i specifickou barevnost, kolorované ilustrace se vyznačují decentní barevností. Jakési „kreslené fotografie“, noviny i přiložená mapa knihu zpestřují.

5. Slabé stránky díla

V textové části mi poněkud chybí reprodukce od ilustrátorů, o kterých se autorka zmiňuje jako o zdrojích inspirace (napr. Shaun Tan apod.)

6. Hodnocení a navrhaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Kniha je pozoruhodná jak svým textem, tak i úrovní ilustrací. Vše tvoří harmonický celek. Navrhuji výborně.

Datum: 21. 5. 2017

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný