

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Navržená známka vedoucího práce: 1

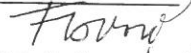









Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

vytvořena autorská kresla - kresla vlnivého  
 řádku, jehel, závitů, prostředků, výtvarnosti.  
 Práce je kvalitní vzhledem kým experimentální.  
 Práce s grafickými programy, fotografami,  
 3D, skenování.  
 Originální vizuální jazyk, experimentální  
 kompozice.

Komise navrhuje přidat více děl  
 ze sémiotiky 3D

**Členové zkušební komise:**

- Doc. MgA. Kristýna Fišerová 
- Doc. akademický malíř František Steker 
- Doc. akademický malíř Pavel Beneš 
- Dušan Brozman, M.A. 
- akad. mal. Pavel Hrach 
- Doc. akademický malíř Ditta Jiříčková 
- akad. mal. Ivan Král 
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. 
- Doc. akademický malíř Josef Mištera 
- MgA. Mgr. Pavel Švejda 

Klasifikace: 

Datum obhajoby: 16. června 2017

  
 .....  
 podpis zkoušejícího