

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~)

Název práce: Ilustrace k básním pro děti

Práci předložil(a) student(ka): Alžběta Ježková

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, Komiks a ilustrace pro děti

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

doc. akad. mal. Josef Mištera

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Studentka Alžběta Ježková ve své bakalářské práci Fryšunty pro špunty aneb malované písničky zcela naplnila náročné zadání - vytvoření bohatě ilustrované knihy pro malé děti.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Celé její bakalářské dílo vybudované vysoce profesionálně a systematicky počínaje výběrem tématu, dokonalou přípravou včetně hledání nového názvu pro výběr básní a také včetně technologických pokusů, hledání a precizace technického řešení knihy. Jedná se o precizní výtvarně, formálně i technologicky propracované dílko.

3. Přínos práce pro daný obor

Domnívám se, že přínos bakalářské práce Alžběty Ježkové je v poctivém hledání a nalézání vlastního výtvarného jazyka orientovaného na dané poezii pro daného adresáta – děti. Velice oceňuji u ilustrátora nezbytnou pokoru a respekt vůči literární složce knihy.

4. Silné stránky díla

Bakalářská práce Markéty Ježkové Fryšunty pro špunty je profesionálně zvládnutá práce – kniha, ve které zralý a uměřený výtvarný jazyk, autorky ilustrací a designu, knihy rezonuje se skvělou poezií – písněmi Emanuela Frynty a Pavla Šruta.

5. Slabé stránky díla

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Domnívám se, že vyzrálá a po všech stránkách profesionálně dotažená kniha Alžběty Ježkové lze ohodnotit jedine výborně.

Datum: 5. června 2017

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný