



## Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce \*~~

**Název práce: Autorská kniha**

**Práci předložil(a) student(ka): Kateřina Majerníčková**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, Ilustrace Grafika**

### Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce \*)

#### **Práci hodnotil(a):**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**MgA. Mgr. Bedřich Kocman**

#### **1. Cíl práce** (a jeho naplnění):

V zadání této bakalářské práce byla realizace autorské knihy, tento cíl byl splněn.

#### **2. Technologická specifika** (technická inovace):

Studentka své autorské texty popisující letní putování krajinou doprovodila ilustracemi počítačově generovanými z původních fotografií. Motivy a jejich kompoziční skladbu hledala studentka hledáčkem fotoaparátu. Původní barevnost a dokumentační popisnost u vybraných fotografií významně redukovala pomocí grafických filtrů a svou volbou do omezené škály plošně kladených šedých tónů.

#### **3. Přínos práce pro daný obor**

Tento způsob tvorby si studentka ověřila již při realizaci poslední klauzurní práce. Dosáhla tak ve většině případů čistého grafického záznamu, který redukuje popisnost původního záznamu reality na hranici znaku a přesto zachovává a podporuje světelnou atmosféru a prostorové členění motivu.

#### **4. Silné stránky díla**

Tyto čitelné, úsporné ilustrace spolu se střídou typografií a jejich vzájemný poměr a skladba tvoří dohromady vyvážený knižní tvar.

## 5. Slabé stránky díla

U některých ilustrací studentka nebyla dostatečně důsledná v definování modelace forem, vzhledem ke zdroji světla. To se projevuje v nelogické skladbě tónů.

## 6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

velmi dobře

Datum: 15.5.2017

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný