



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~

Název práce: Soubor kreseb na literární téma

Práci předložil(a) student(ka): Anna Ryantová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

MgA. Mohamad Said Ismail

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Cíl práce byl splněn.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Studentka opravila digitální fotografie do stupňů šedi a vytiskla je na papír.
Tisky upravila nitroředidlem (C6000), toluenovým čističem (R7006), hadry, štětci atd.
Po zaschnutí ředidla upravené archy oskenovala.
Upravené skeny nechala vytisknout na papír (formát A2) a následně do nich zasáhla kresbou.

3. Přínos práce pro daný obor

Byl vytvořen soubor kreseb na literární téma, mikrosvět, propojení autorské fotografie s metodou otiskování a stírání konkrétních tvarů a dokreslováním tvarů nových.
Studentka tímto vytvořila nový mikrosvět nahlížející pod povrch konkrétních věcí.

4. Silné stránky díla

Fotografická přesnost a jemné zásahy kresby se navzájem podporují. Divák má prostor pro svou představivost.

5. Slabé stránky díla

V předkládaných pracích chybí krajní stupně černé, což je zřejmé zejména s použitím černého podkladového kartonu.

Rušivá velikost číslování kreseb na formátu B1.

U příloh č. 5, 8, 11, 14, 15, 17 jsou předkládané práce spojeny rušivě do jednoho celku.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

velmi dobře.

Datum:

22. 05. 2017

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný