

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**


Navržená známka vedoucího práce: 2

Navržená známka oponenta: 4

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

BP zachycuje vlastní malý částí i ten s Brýřany. Každý obraz odráží určitou etapu života. Ohodnotí barevnost, olejové barvy na akrylových systémech vlastní výlohy. Neohodnotí instalace obrazů - pro mě. Reakce na posudek: besedování s profesorem M.A. Brozmanem, který vzhledem ke své „spicovité“ je to moje cesta, byť lepší je jednodušší malba. prof. Jirků a Mgr. Trnka hodnotí všechny obrazy, včetně vyroběných vadařů, s brádkou, ušima karikaturní vyboření z obláčku na malbu postav.

**Členové zkušební komise:**

Doc. akademický malíř Aleš Ogoun 


Prof. akad. mal. Boris Jirků 

Dušan Brozman, M.A. —

akad. mal. Vladivoj Kotyza —

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. —

Doc. akademický malíř Josef Mištera —

MgA. Mgr. Pavel Trnka 

Klasifikace: 

Datum obhajoby: 13. června 2017

  
.....  
podpis zkoušejícího