

Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: DOKUMENT: "ECCE HOMO" - Dokumentární cyklus
o smyslu lidského života**

Práci předložil(a) student(ka): FELBEROVÁ Markéta

Studijní obor a specializace: Multimediální design - Užité fotografie

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): Prof. Mgr. Štěpán Grygar

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Cíl bakalářské práce formuluje diplomantka jen velmi vágně – mým cílem ve fotografiích bylo *zachytit citlivé téma, které jsem chtěla tak udržet i v knižní podobě*. Z kontextu však jasně vyplývá, že cílem této práce je fotografická úvaha o lidském bytí na pozadí konkrétního příběhu. Markéta Felberová se soustředila ve své dokumentární publikaci více na kontext událostí, podobu konkrétní osoby ukazuje až na závěru fotografické série. Lze říci, že cíle a téma práce diplomantka splnila.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Diplomantka pracovala s klasickou digitální technologií. Výstupem práce je poměrně dobře vytištěná fotografická publikace. Nelze hovořit o technologické inovaci, přesto oceňuji výraznou koncepční práci s barevnou i černobílou fotografií. Technické zpracování odpovídá charakteru práce.

3. Přínos práce pro daný obor

Markéta Felberová pracuje kreativním způsobem při zachování dokumentárního charakteru fotografické série. Její práce je koncepční a vyvíjí se na základě osobních prožitků. Osobitost jejího rukopisu je příslibem dalšího vývoje.

4. Silné stránky díla

Schopnost zpracovávat témata, jež často stojí stranou pozornosti. Markétě Felberové se daří téma naplnit, snímky mají obecnou platnost. Její fotografie jsou vizuálně působivé a dokáží na první pohled zaujmout diváka.

5. Slabé stránky díla

Práce Markéty Felberové se vyznačují nevyrovnaností v kvalitě. Chybí odstup a zkušenost s výběrem fotografií. Některé důležité práce zůstaly v příloženém portfoliu.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

Bakalářská práce Markéty Felberové má velmi dobrou úroveň. Teoretická část je na hranici přijatelnosti. Bakalářskou práci doporučuji k přijetí s hodnocením velmi dobře.

Datum: 22.5. 2017

Podpis:

