

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Bc. Denisa Gryčová**

NÁZEV PRÁCE: **Archeologie zaniklých vodních děl v jižních Čechách (Archeologický průzkum Velechvínského polesí na Českobudějovicku)**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Ladislav Čapek, Ph.D.**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **dobře**
4. Strukturování práce: **velmi dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Autorka diplomové práce D. Gryčová se zabývala stále dosud opomíjeným tématem z oblasti historické krajinné archeologie, a to výzkumem zaniklých vodních děl, které jsou spojené s fenoménem rybníkářství v jižních Čechách. Autorka ve své diplomové práci nastínila počátky vzniku rybníčních soustav na panstvích Rožmberků a pánů z Hradce, sociálně-ekonomické aspekty rybníčního hospodářství v 16. až 19. století a sledovala i ekologické aspekty a impakt rybníkářství na proměnu postmedievální a novověké krajiny. Zároveň se zabývala v souladu se zadáním popisem konstrukčních a technických zařízení a na několika příkladových studiích ukázala přínos archeologického a

mezioborového výzkumu rybníků. V syntetické části práce vyčerpala téměř všechny dostupné historické a historicko-geografické práce na dané téma, více však mohly být prezentovány historické plány rybníčních soustav, ikonografické prameny či technická dokumentace jednotlivých konstrukčních zařízení, kde mohla využít celou řadu archivních pramenů (dostupné v SOA v Třeboni).

Vlastní výzkum byl zaměřen na oblast Velechvínského polesí na Českobudějovicku s mimořádně dochovanou soustavou zaniklých vodních děl, jejíž počátky sahají do pozdního středověku a raného novověku. Povrchový průzkum a dokumentace byla pochopitelně zaměřena především na relikty hrází, přičemž bylo využito i leteckého laserového skenování. Pomocí archivních a kartografických pramenů pak byla sledována velikost-výměra rybníků a zároveň je doložen na historických plánech postupný zánik rybníků především v průběhu 19. století. Tvar hrází umožnil i rámcové datování. V práci postrádám řešení vztahu rybníků ke dvěma zaniklým vsím ve Velechvínském polesí, stejně tak jako popis a dokumentaci dalších drobných vodních děl a nádrží v zázemí obou vsí (haltýře, nebesáky). Výhrady lze mít i k dokumentační části a kvalitě výstupů – map, plánů a fotografií. Chybí přehledná mapa Velechvínského polesí se zakreslenými rybníky a jejich hrázemi, hráze rybníků byly vyznačeny na stínových modelech DMR pouze body GPS. Obrazová dokumentace také není důsledně provázána s textovou částí a u rozborů a popisů jednotlivých rybníků nejsou odkazy na plány či fotografie. Po formální stránce se v práci objevuje celá řada překlepů, které nebyly po opakovaných korekturách odstraněny, chyby se opakují i v citačním aparátu. Z toho důvodu hodnotím práci velmi dobře.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 29. 5. 2017

PODPIS:

