



Katedra ruského a francouzského jazyka

Pedagogická fakulta

Západočeské univerzity v Plzni

Veleslavínova 42

301 00 Plzeň

tel. 377 63 6171

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

Práci hodnotil(a): Docent Liudmila Valova, Csc.

Práci předložil(a): Alena Tigay

Název práce: Totální diktát

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Перед автором стояла цель системно представить имеющуюся информацию об общественной акции Тотальный диктант. Для достижения поставленной цели необходимо было познакомиться с историей зарождения и условиями проведения Тотального диктанта, охарактеризовать систему оценивания работ, выявить распространенные ошибки участников акции и т.д. Безусловно, с поставленной целью и задачами Alena Tigay справилась.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Тема работы представляется весьма актуальной: данная общественная акция в последнее время становится все более популярной во все мире, причем, она представляет интерес уже не только для носителей русского языка, Тотальный диктант активно пишут и иностранцы. Однако системного исследования данного явления еще не проводилось, не случайно Alena Tigay отмечает, что весьма проблематичным был поиск информации о Тотальном диктанте (с.48). В то же время, воспользовавшись в основном интернет-ресурсами, Alena Tigay смогла найти и систематизировать информацию по различным вопросам: почему возник данный проект, по каким принципам выбираются тексты для диктантов, кто выступает в качестве «диктаторов» и т.п. С помощью различных диаграмм Alena Tigay представила статистику, иллюстрирующую количество участников Тотального диктанта начиная с 2004 г., а также число городов и стран, принявших участие, статистику оценок, полученных участниками. Несомненным достоинством работы является описание личного опыта автора, принявшего участие в данной акции в 2015 и 2017 гг.

Практическая часть работы представляет собой анализ орфограмм и пунктограмм с опорой на три источника: «Русское правописание» А.Б. Шапиро; Свод правил русской орфографии и пунктуации 1956 г.; «Правила русской орфографии и пунктуации» под редакцией В.В. Лопатина. Были рассмотрены трактовки ряда орфографических и пунктуационных правил: Правописание наречий, Правописание сложных прилагательных, Непроизносимые согласные, Слитное/дефисное написание ПОЛ-, Н/НН в прилагательных, Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Работа написана грамотно и четко. Alena Tigay последовательно дает ссылки на упоминаемые и цитируемые источники. В список используемой литературы включены как книжные, так и интернет-ресурсы. Информация сопровождается различными иллюстрациями, диаграммами. Приложение включает личные фото автора, на которых изображены участники Тотального диктанта, проведенного в 2015 году в г. Пльзень.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Работа представляет собой самостоятельное исследование. Alena Tigay проработала литературу на данную тему и сумела логично и системно охарактеризовать как историю возникновения и проведения Тотального диктанта, так и ряд орфографических и пунктуационных правил, не только вызывавших проблемы у участников Тотального диктанта, но и являющихся сложными в целом для носителей русского языка.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Какие орфографические и пунктуационные правила лично у Вас вызывают вопросы? Как Вы думаете почему?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum:

2. 6. 17

Podpis:

