

Průběh obhajoby diplomové práce:

V průběhu obhajoby se diplomantka vyjádřila k následujícím otázkám:

- 1/ Vyberte si některou z hypotéz dříve určenou kvality výuky a u obhajoby na jejím strukturní demonstraci a vyložte problémy, které vedly ke snížení kvality výuky.
- 2/ Objasněte v rámci obhajoby postup - zvolenou didaktickou analýzu díla (kapit. št. 1920)
- 3/ Obhájte nebo navrhněte novou metodu ve svých alteracích vtr. učeb. na určité dějepisnické současně umění, jako inspirační východiska pro tvorbu nových map. Vyberte některé dílo z oblasti architekt.

Kopie - souhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni  
 Fakulta pedagogická  
 katedra výtvarné kultury

*Suskalová*

prof. JOC. SLAVÍK *Slavik*  
 DR. VHL. KRIVANOVÁ *Krivanova*  
 DR. KOMZALOVÁ *Komzalova*  
 DR. MASEK *Masek*  
 DR. PODLIPSKÝ *Podlipsky*  
 MGA. POLAČEK *Polacek*

Klasifikace: ..... *dobře* .....  
 Datum obhajoby: ..... *12.9.2014* .....

podpis zkoušejícího