

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2016/2017

Jméno studenta: Jan Sazama
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Kalistenika pro začátečníky a mírně pokročilé
 (multimediální DVD)

Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

| Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit) | 1 | 2 | 3 | 4 | N |
|---|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| A) Teoretický základ práce (řešeršní část) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B) Metodický postup vypracování práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| E) Práce s odbornou literaturou (citace) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| F) Celkový postup řešení | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| G) Práce s informacemi | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| H) Závěry a jejich formulace | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| I) Splnění cílů práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| L) Přístup autora k řešení problematiky práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| M) Celkový dojem z práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autor si uvedené téma zvolil na základě svého zájmu o moderní streetworkoutové pohybové aktivity kondičního charakteru. Aktuálnost této problematiky zmiňuje v úvodu i závěru práce. Cílem bakalářské práce bylo vytvoření multimediálního DVD zaměřeného na cvičení posilovacího charakteru s vlastní vahou těla ve venkovním prostředí. Vytvořený program by se mohl stát vhodným prvotním materiálem pro zájemce o kalisteniku z řad širší veřejnosti. Rovněž by byl využitelný pro kondiční přípravu u dalších sportů.

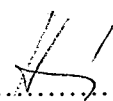
Autor se snažil uvedená cvičení formou názorného videozáznamu a doplňujícího textu přiblížit potencionálnímu zájemci. V tištěné části práce i ve vlastním programu se bohužel nevyvaroval tiskových, gramatických a citačních chyb.

Prokázal samostatnost při plnění dílčích úkolů, které konzultoval s vedoucí bakalářské práce až v samotném závěru zpracování. Cíl i úkoly bakalářské práce se však podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Je podle Vás zájem o tento druh posilování pouze módním hitem nebo lze najít souvislost s jinými formami tohoto cvičení?

V Plzni, dne 4. září 2017



 podpis vedoucího práce

