

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2016/2017

Jméno studenta: Richard Beneš
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Parkourové techniky pro začátečníky a mírně pokročilé (multimediální DVD)

Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Valach, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce má metodický charakter, je zpracována ve formě multimediálního DVD a jejím cílem je charakteristika, popis techniky a metodiky základních i pokročilých prvků parkouru. Téma považuji za originální, aktuální a práce přináší nové poznatky do tělovýchovné teorie i praxe. Svým rozsahem práce odpovídá požadavkům kladeným na BP. Kladem je originalita tématu z hlediska absence podobného materiálu z důvodu velmi mladého sportovního odvětví. Autor se v BP dopustil následujících nepřesností:

1. V textové části se vyskytuje nejednotnost citací použitých zdrojů (str. 21, 10, 11, 12). Chybí zdroj citovaný na str. 10.
2. Zadání práce je neodborně vlepene.
3. Uvedené zdroje doporučuji očíslovat a seřadit podle abecedy.
4. Gramatické chyby se vyskytují převážně ve formě chybějících nebo nadbytečných čárek v souvětích...str. 17 3x, Abstrakt, Poděkování. Překlepy se vyskytují na str. 9, 17 2x, 20 a na str. 17 je uvedena Česká republika s malým písmenem č.
5. Na úvodní straně je uveden chybný název Katedry tělesné a sportovní výchovy




6. Multimediální DVD...V pozadí některých záběrů se vyskytují ostatní cvičící parkouristi, což v daných videosekvencích působí rušivým dojmem.
7. Načítání DVD trvá dlouhou dobu a v některých případech bylo problematické spouštění jednotlivých sekvencí, což mohlo být způsobeno konkrétní verzí videoprogramu (zmíněná verze byla kontrolována na několika počítačích.)

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Vysvětlíte tvrzení na str. 20: „Nezabýval jsem se v práci žádnou kondiční přípravou...“
2. Existuje zastřešující organizace pro parkurové kluby?

V Plzni, dne 4. 9. 2017


.....
podpis oponenta práce