

**OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Akademický rok : 2016/17

**Jméno studenta:** Renata Langová  
**Studijní obor:** Učitelství pro mateřské školy  
**Téma bakalářské práce:** Využití předmatematických dovedností v pohybových aktivitách u dětí předškolního věku

**Typ bakalářské práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** PhDr. Šárka Pěchoučková, Ph.D.

<b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Cíle a úkoly práce jsou formulovány jasně. Kapitoly v teoretické části na sebe logicky i obsahově navazují, což svědčí o schopnosti autorky pracovat s různými zdroji. Doporučovala bych ještě podrobnější rozpracování kinestetického učebního stylu. V praktické části vytvořila studentka 19 pohybových aktivit (16 vlastních, 3 jsou převzaté, ale řádně označené), které rozvíjejí různé předmatematické dovednosti dětí. Činnosti jsou nápadité a mají pro děti vysokou motivační hodnotu. Všechny aktivity realizovala s dětmi v mateřské škole. Reflexe je popsána podrobně. Text obsahuje i prvky sebereflexe. V práci se však vyskytuje několik odborných nedostatků (podrobněji viz připomínky), najdeme rovněž překlepy, gramatické chyby, chyby v interpunkci a nepřesné formulace.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

- str. 14 - Jakým dětem nejvíce vyhovuje kinestetický učební styl?
- str. 19 - Uveďte ještě jiný příklad neprostého zobrazení a přiřazení v užším slova smyslu.
- str. 21 - Co všechno může označovat číslo ve významu kvantity?
- str. 30 - V modifikaci aktivity nepracují děti s redukováním porovnáváním. O jaký typ porovnávání se jedná?
- str. 42 - Z reflexe činnosti není zcela jasné, zda si děti samy určovaly, kde začnou jednotazku řešit, nebo zda začínaly na pokyn paní učitelky.
- str. 46 - Označení "čverec" je chybné.



str. 49 - V aktivitě Zrcadlo se nejedná o osovou souměrnost. S jakým shodným zobrazením děti pracují?

str. 53 - Některé aktivity jsou zde v textu označeny jiným názvem než u popisu na stranách 38 a 43.

V Plzni, dne 15. 5. 2017

*Sarka Pěchůčková*

.....  
podpis oponenta práce