

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: VIZUÁLNÍ IDENTITA EXISTUJÍCÍHO SUBJEKTU

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka představila svoji práci, důvod volby a cíle. Některé studentky měly také v budoucnu využít, momentálně podnikají jednotlivě.

Doc. Jiříková měla výšky k úvodní volbě, doc. Heber upřesnil, že se volby je o malbě dodržení čtenářů, což je jeden ze společných prvků představených plátek.

Doc. Fišerová upřesnila na přednost dvou ordinací filmů, které se budou realizovat a jejich významu.

Členové zkušební komise:

Doc. MgA. Kristýna Fišerová

Doc. akademický malíř František Steker

Doc. akademický malíř Pavel Beneš

Dušan Brozman, M.A.

akad. mal. Pavel Hrach

Doc. akademický malíř Ditta Jiříčková

akad. mal. Ivan Král

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.

Doc. akademický malíř Josef Mištera

MgA. Mgr. Pavel Švejda

Klasifikace:

VELMI DOBŘE.....

Datum obhajoby: 19. června 2017

Fišerová

.....
podpis zkoušejícího