

OPONENTSKÝ POSUDEK

Název práce: DIDAKTICKÉ APLIKACE PRO VYUŽITÍ VE VLASTIVĚDĚ NA 1. STUPNI ZŠ

Autor: Bc. Ilona Novotná

Oponoval: Mgr. et Mgr. Marie Fritzová, Ph.D.

- Cíle práce:** Autorka si klade za hlavní cíl práce vytvoření didaktického manuálu, týkající se regionálních dějin (cíleno na město Dobříš) pro učitele vlastivědy. Konkrétněji řečeno, autorka se snaží o „zřehlednění historie a zpracování důležitých historických památek, pověstí a významných osobností týkajících se Dobříše + vytvoření souboru didaktických činností vhodných pro vyučování regionálních dějin“ města Dobříš. Stanovené cíle byly naplněny, nicméně je otázka, zdali takto stanovené cíle naplňují nároky kladené na diplomovou práci.
- Obsahové zpracování:** Práce je převážně dílem komparačním, což také považuji za její hlavní slabinu. Některé předkládané didaktické aplikace jsou však přínosné a inspirativní.
- Formální úprava, jazykový projev, přílohy:** Práce odpovídá standardům vysokoškolské kvalifikační práce, projev autorky je kultivovaný, autorka pracuje řádně s literaturou, celkem důsledně cituje. Nicméně se nemohu zbavit dojmu spíše „seminární“ než diplomové práce.
- Stručný komentář hodnotitele:** Předkládaná práce sice splňuje stanovené cíle, nicméně jak jsem již uvedla, cíle si autorka stanovila dosti minimalistické. Práce na první pohled působí solidním dojmem, nicméně po přečtení k ní mám několik připomínek. Zprvce celkové zpracování postrádá jakoukoliv hlubší myšlenku, tj. nedochází k propojení didaktické části a předkládaného historického souhrnu. Část věnovaná historii Dobříše, jeho památkám, osobnostem a okolí je doopravdy pouze jednoduchým kompilátem sestaveným z několika zdrojů, tato část vskutku připomíná spíše obsáhlou, byť poctivě zpracovanou seminární práci, ale nic víc, bohužel na ní neshledávám nic inspirativního. Na druhou stranu nutno doplnit, že plní autorkou stanovený cíl – podat ucelený historický (minimalistický) přehled dějin Dobříše. Didaktickou část shledávám poměrně zdařilou, nicméně také poměrně minimalistickou. Z didaktických aplikací shledávám jako zdařilou – Exkurzi do světa rukavic a Kolik let uplynulo od.... Poměrně nemile mě překvapilo, že není větší prostor věnován nejvýznamnější místní památce – zámku Dobříš. Víím, že autorka může namítnout, že zámek nabízí vlastní prohlídkové trasy, nicméně mohla se alespoň pokusit o určitou alternativu k již existující nabídce, od toho koneckonců diplomová práce je. Poslední výtku mám k názvu práce, který evokuje dojem, že autorka bude spíše teoreticky řešit otázku věnující se didaktice vlastivědy obecně, nikoli však konkrétním regionálním dějinám a didaktickým aplikacím.

5. Otázky a úkoly:

Navrhněte alespoň jednu didaktickou aplikaci týkající se zámku Dobříš.

Navržená známka: Velmi dobře.

Vypracováno: V Plzni 3. 8. 2017

Marie Fritzová

