

**HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Akademický rok 2017/2018

**Jméno studenta:** Bc. Lucie Boušová  
**Studijní obor:** Učitelství tělesné výchovy - psychologie pro SŠ  
**Téma diplomové práce:** Porucha vývoje koordinace u dětí se sluchovým postižením  
**Typ diplomové práce**

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

**Vedoucí práce:** Doc. Ladislav Čepička, Ph.D.

<b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:


- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Diplomová práce má výzkumný charakter a jejím cílem je zjistit a popsat vliv sluchového postižení na koordinační schopnosti u dětí mladšího školního věku. Jedná se o téma závažné a vysoce aktuální, související s nárůstem diagnostikovaných poruch motorického vývoje u dnešní dětské populace. Přístup autorky k řešení problematiky byl velmi zodpovědný, pravidelně postup práce konzultovala, přicházel iniciativně s vlastními návrhy a podněty pro řešení. Na základě jejího podnětu byla například metodika práce rozšířena o rozhovory.

Rozsahem práce odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci výzkumného charakteru. Při posouzení plagiátorství nebyla zjištěna podezřelá shoda. Autorka prokázala schopnost samostatně řešit odborné problémy, předloženou práci považuji za velmi přínosnou a prospěšnou pro rozvoj vědního oboru kinantropologie i další tělovýchovnou praxi. Největší její přínos spočívá v práci se sluchově postiženými dětmi a posouzení jejich motorického vývoje. Prací tohoto druhu není moc, a to ani celosvětově.

V Plzni, dne 1. června. 2018

  
 .....  
 podpis vedoucího práce

