

Průběh obhajoby diplomové práce:

Kytarové doprovody populárních písní různých žánrů
a jejich pedagogické využití.

Diplomant vstoupil koncepcí práce a správně reagoval
na připomínky oponentů. A toho důsledkem bylo
velmi dobré hodnocení výkonu

Klasifikace: *vyborně*

Datum obhajoby: *13. 6. 2018*

LIŠKOVÁ *[Signature]*
KULHÁN
FEJFERLIKOVÁ *Fajferliková*
BEZDEK *J. Bezdek*
.....
podpis zkoušejícího