

 <p>FAKULTA FILOZOFICKÁ ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY V PLZNI</p> <p>Katedra filozofie</p>	<p>PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE</p>
---	--

Práce (co se nehodí, škrtněte): diplomová

Posudek (co se nehodí, škrtněte): oponenta

Práci hodnotil(a) (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): Drahomír Suchánek

Práci předložil(a): Jitka Jiterská

Název práce: Fenomén čarodějnictví v USA

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Cílem práce byla prezentace a analýza fenoménu čarodějnictví v USA, přičemž se autorka následně pokusila o komparaci salemských procesů s mccarthismem při využití díla Arthura Millera „Čarodějky ze Salemu“.
Vytčené cíle se podařilo naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Jedná se o velmi zajímavou práci, která přináší jak podnětné analýzy, tak i pokus o komparaci společenských fenoménů a jejich následné zhodnocení. Autorka podala solidní historicko-náboženský rozbor salemské problematiky a následně ji využila pro aplikaci na fenomén antikomunistické hysterie v době tzv. mccarthismu. Přínos práce je nepopíratelný a prokazuje zvládnutí problematiky s vysokým podílem tvůrčí činnosti.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Formální i jazykové záležitosti jsou až na několik případů standardní a nijak zásadně se neodchyľují od stanovené normy. Odkazování na zdroje i členění textu jsou relevantní.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z práce je příznivý a prokazuje velmi dobrou orientaci v tématu a schopnost promyšlení hlavních vývojových a společenských struktur severoamerické společnosti. Právě kvůli tomu, že práci považují v mnoha ohledech za velmi inspirativní, si dovoluji několik poznámek.

Objektivní a historicky hodnověrné zhodnocení fenoménu čarodějnictví a jeho potírání křesťanskou autoritou patří mezi nejobtížnější témata, která si může student pro závěrečnou práci vybrat, a to mj. z důvodu značného množství rozličných tematických prací velmi rozkolísané kvality, z nichž jsou následně čerpány potřebné informace a hodnocení. Rovněž text kolegyně Jiterské vykazuje dílčí nepřesnosti způsobené přejímáním zjednodušujících konstruktů a asociací (např. propojování čarodějnictví s herezí a inkvizicí již pro středověk), na rozdíl od většiny obdobně koncipovaných závěrečných prací se však autorka vyvarovala zavádějících tvrzení a základní nastínění počátků potírání čarodějnictví odprezentovala vyváženě.

Snaha spojit proces v Salemu s atmosférou mccarthismu se samozřejmě při analýzách americké společnosti objevuje, v mnoha ohledech je však stále umělým konstruktem. Obě události vyrůstají z obav a strachu z neznámého a jsou živeny množstvím dalších podnětů, jejich vzájemná komparace je však problematická – časově, společensky i nábožensky. Nechej tím však tvrdit, že by zvolený koncept byl apriorně špatný, naopak ukazuje

snahu pohlížet na historicko-spoolečenské momenty amerických dějin v širším kontextu a neomezovat se jen na prvoplánový popis vybraných událostí.

Nemohu však souhlasit s tvrzením na s. 43, že za počátkem novodobého honu na čarodějnice (vztaženo na počátky protikomunistické „hysterie“ v USA) stála katolická církev. Ideové tendence tohoto typu lze sice v Evropě zaznamenat, ale spojovat je s možností vyvolat takové nálady v rámci americké společnosti je spíše fabulací. Americký protikomunistický konzervativismus vychází ze zcela odlišných kořenů, byť náboženský aktivismus sem bezpochyby patří. Není ale v této době určován katolickou částí americké společnosti.

Jen na okraj upozorňuji, že Karel I. nebyl bratrem, ale synem Jakuba I. (s. 17)

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Považujete mccarthismus za uměle vyvolanou „hysterii“, nebo připouštíte oprávněnost postupu kompetentních orgánů?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

výborně

Datum: 23. května 2018

Podpis:

