

## Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: „Úloha muzeí v péči o kulturní dědictví v České republice Centrum stavitelského dědictví klášter Plasy“

Vedoucí práce: PhDr. Radka Krázková Červená, „výborně“

Oponent práce: Mgr. Petra Hečková, Ph.D., „velmi dobře“

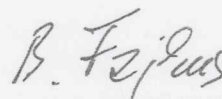
Studentka komisi seznamuje s důvodem volby tématu práce, jejím obsahem, Dr. Ševčík komisi seznamuje s posudky. Posudek oponentky vyvolává více kritiky, než posudek vedoucí. Vedoucí práce hodnotí práci jako systematicky členitou a podrobnou. Oceňuje, že se autorka nebojí prezentovat vlastní názor. Oponentka práce vytkla především proporcionalitu práce, která je dle ní nepřiměřená. Z formálního hlediska v textu zavrátí dvojitý způsob odkazování. Studentka se vyjadřuje k vytklům a obhajuje svůj zájem práce. Další dotazy směřují ke zdrojům a propojení jednotlivých částí práce. Studentka na dotazy uspokojivě reaguje, je vidět osobní zájem o téma.

Klasifikace:

..... velmi dobře .....

Datum obhajoby:

..... 31. května 2019 .....

.....  
podpis zkoušejícího