

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Video - autorské video /BARAK/

Práci předložil student: VÍZNEROVÁ Tereza

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace Multimedia

Posudek oponenta práce: doc. akademický malíř Vladimír Merta

Práci hodnotil:

- ***Cíl práce***

Tereza Viznerová zapojila do své bakalářské práce výrazové prostředky, ke kterým dospěla po určitém vývoji během studia bakalářského stupně. Měla v úmyslu pracovat v pro ni přitažlivém médiu videa a propojit jej s další její oblíbenou formou, světelnou malbou. Vytvořila video obsahující vizuální zobrazení efektů provedených světelnou malbou v korespondenci s mluveným slovem. Záměr a cíl splnila, přesto tato práce nepřesahuje do roviny autorských a inovativních prací.

Stručný komentář hodnotitele

Tereza vedle sebe klade, jak už bylo zmíněno, mluvené slovo a pohyblivé sekvence videomalby. Jsou k sobě přišpendleny způsobem, který neposkytuje příliš velký prostor pro divákovu imaginaci nebo možnost vícevrstevnaté interpretace. Nejpřitažlivěji působí vícejazyčná zvuková stopa, vedle níž je vizuální animace jen jakousi přílohou. Autorka se sice snaží synchronizovat rytmus mluvené řeči se světelnou malbou tím, že tento rytmus kopíruje střihem, ale to takovým způsobem, že jen podtrhuje celkovou plochost a prvoplánové vyznění projektu. Práce splňuje nároky po stránce technologické, ale celkové vyznění videa jako uměleckého díla se pohybuje někde na počátku diskurzu, ne jako zajímavá závěrečná práce.

- **Vyjádření o plagiátorství**

Tato práce je autorským dílem Terezy Víznerové.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou dobře.

Datum: 17.5.2018

Podpis: 