

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Věda a umění /Pomíjivost života/

Práci předložil student: HOŠKOVÁ Alena

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace Nová média

Posudek oponenta práce:

Práci hodnotil: MgA. Ing. arch. Zuzana Zbořilová

1. Cíl práce

Cílem práce bylo vyfotografovat tři různé scénérie uprostřed otevřené přírody, kam mají být zasazeny různé umělecké objekty propojující umělé a přírodní (vodu, rostlinu a zvíře).

Dílo zapadá do kontextu současné umělecké tvorby. Autorka prokázala vysokou míru imaginace a tvořivosti jak při vytváření objektů, tak při jejich druhotném využití v inscenovaných snímcích. Výsledné realizaci díla předcházela náročná příprava. Cíl práce byl tedy splněn jak po formální tak po faktické stránce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Základem práce bylo vytvoření tří objektů, ve kterých autorka tvořivě prolnula umělé prvky s přírodními. Objekty, které denně používáme (nákupní vozík, televizi a umyvadlo) přetvořila barvami a využila je jako jakési nádoby pro rostliny nebo vodu – atributy života. Vyňala je tedy z reálného světa, zcela proměnila, dala jim nový význam a zasazením do prostředí jim vrátila smysl. Vzniklou bizarní situaci doplnila o figuru – člověka bez identity, čímž učinila objekty „reálnými“. Celek vyfotografovala.

Silnou stránkou práce je hravost, se kterou autorka přistoupila k celému procesu vytvoření originálních objektů i komponování snímků. Jednou z charakteristik objektů je jejich proměnlivost v průběhu času, autorka zmiňuje, že se do nich nastěhovali brouci a zasazené rostliny je nutno zalévat, aby objekty „žily“. Ve fotografiích je tak zachycen jen jeden okamžik tohoto kontinuálního procesu. Bude tedy nesmírně zajímavé porovnat stav děl v době focení s jejich stavem při obhajobě. Toto dává projektu ještě další, důležitý rozměr.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nenalezla jsem v teoretické ani v praktické části práce nic, co by nasvědčovalo, že jde o plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji známku výborně.

Datum:

16. 5. 2018

Podpis:

