



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: *

Kolekce didaktických ilustrací

Práci předložil student: LIZOŇOVÁ Dominika

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace

~~Hodnocení vedoucího práce/~~ Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl po všech stranách naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Téma práce je aktuální, volba tématu ale nebyla úplně v rukou ilustrátorky. Protože se jedná o práci na zakázku, nejsem si zcela jist jeho přiléhavostí k osobnosti diplomanta. Také přesně nevím, jak vřelý vztah má studentka k žule. Rozvinutí a vytěžení potenciálu studentky se v tomto případě obtížně hodnotí. Práce pro ni byla jistě přínosná minimálně v tom ohledu, že si vyzkoušela tzv. „ostrou zakázku“ s viditelným publikačním výstupem. V nějším zadání se zřejmě podléhaly i další faktory jako technické a technologické zpracování – myslím, že požadavky na jeho kvalitu byly zcela naplněny.

Dominika Lizoňová se dle mého názoru chopila velice nelehkého úkolu. Ilustračně doplnit publikaci, ve které mají fungovat barevné ilustrace, černobílé špičky, grafy a mapy bok po boku fotografiím. Myslím, že v daných

podmínkách vytvořila dílo příjemné na pohled. U akvarelů oceňuji umírněnou práci s barevnou paletou a chytré řešení jednotlivých kompozic.

Dílo dle mého názoru nevykazuje výraznější slabé stránky. Snad figury mohly působit živěji.

3. Vyjádření o plagiátorství

Dílo nepovažuji za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji výborně.

Datum:

20. kvě. 18

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Krajec', written in a cursive style.

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný