



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: *

Ilustrovaná kniha

Práci předložil student: ŤOPKOVÁ Adéla

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace

Hodnocení vedoucího práce/~~Posudek oponenta práce~~ *

Práci hodnotil:

akad. mal. Renáta Fučíková

1. Cíl práce

Adéla Ťopková splnila cíl své práce, její kniha splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci.

2. Stručný komentář hodnotitele

V hodnocení knihy Adély Ťopkové začnu výjimečně od konce, a to od typografického řešení. S ním si ilustrátorka věděla rady a zvládla je velmi přesvědčivě. Evidentně zúročila svoje předchozí zkušenosti a zvolila příjemný formát, příjemnou barvu a gramáž papíru, čitelný a přívětivý font.

Stejně tak práce s ilustracemi je citlivá a posouvá celou knihu mezi nadprůměrné práce.

Přesto však cosi chybí: chybí ilustrační bohatost. Potenciál, který v sobě ukrývá text

z Orientu, nebyl plně využit. Byl je příběh z pera pronásledovaného Salomona Rushdieho sofistikovaný a k čtenáři náročný, nedostalo se mu náležitě košaté a sofistikované výtvarné odpovědi. Ilustrační doprovod působí poněkud polovičatě, jako by pocházel z rutinně cvičené ruky profesně přetíženého ilustrátora. Adéla se mohla a měla široce rozpřáhnout. Opakování ilustračních prvků je sice po grafické stránce úhledné, ale pro dětského příjemce může být poněkud únavné.

3. Vyjádření o plagiátorství

Kniha Adély Ťopkové není plagiátem.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

U výsledné známky váhám mezi výbornou a velmi dobrou. Finální rozhodnutí ponechávám na názoru oponenta a na výsledku diskuse hodnotící komise.

Datum:

15-05-2018

Podpis:



***) Nehodící se škrtněte**

Tisk oboustranný