

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: *

SOUBOR AUTORSKÝCH PLAKÁTŮ Odsun německého obyvatelstva 1945

Práci předložil student: **CÍSLER Jiří**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafika, specializace Vizuální komunikace**

~~Hodnocení vedoucího práce~~/ Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil:

Doc. MgA. Kristýna Fišerová

1. Cíl práce

Cíl práce byl po všech stránkách úspěšně naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Odsun německého obyvatelstva, který se odehrál před více než sedmdesáti lety je tématem u kterého se člověk moc nenasměje a vyžaduje tedy ze strany grafického designéra velmi citlivé zpracování, což se Jiřímu Císlerovi podařilo. Dokonce zvolil formu tak promyšlenou, že při čtení určitých informací mi šel, jako divákovi, mráz po zádech. Nesnadné téma vyžaduje rozsáhlou analýzu, studium historických pramenů a badatelskou činnost, které je schopna pouze zralá osobnost, jakou student je, jak ostatně dokládá svou prací, kterou zde dnes prezentuje. K tvorbě plakátů v tomto případě nestačí přistupovat jako k líbivému vizuálnímu cirkusu bez obsahu. Jiří Císler zpracoval složité téma a používá plakát jako médium, které divákovi poskytuje informace o historické události, kolem které je dodnes mnoho spekulací. Student citlivě zvolil písmo, které je výborně čitelné, dobře slouží svému účelu, není zbytečně zdobné, ale chladné,

stejně jako informace, které zprostředkovává – krátká sdělení, suchá čísla odsunutých lidí, hesla, datace. Volba černé a červené barvy je logická, umocňuje vizuální zážitek a vzbuzuje emoce. Obálka doprovodné brožury z průmyslového kartonu dodává celému projektu potřebnou syrovost. Jiří Císler ve své bakalářské práci našel ideální možnosti a prostředky vizuální informace, otevřel možnosti plakátu jako informační hodnoty k vyjádření zvoleného obsahu. Plakáty nejsou jen vizuálně přitažlivé, ale též informačně edukativní a obrazové struktury napomáhají k vyjádření emotivní intimity.

3. Vyjádření o plagiátorství

Dílo diplomanta je zcela původní.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Student našel adekvátní formu daného sdělení, jeho bakalářskou práci hodnotím:
výborně

Datum: 14. 5. 2018

Podpis:

