

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Bc. Ester Sosnová**

NÁZEV PRÁCE: **Marxismus ve středoevropské archeologii**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Luboš Chroustovský, Ph.D.**  
**vedoucí práce**

TYP POSUDKU:

### KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **výborně**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

**Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře**

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

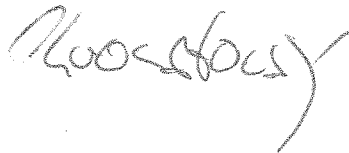
Autorka se zhostila tématu, kterému není v domácí literatuře věnována dostatečná pozornost. Přiznám se, že ani já jsem nečekal, že by toto téma vyvolalo vážný zájem již v prvním roce, kdy jsem jej vypsál. Práce je však na vysoké úrovni po stránce formální (stylistika, gramatika, struktura - ačkoliv kap. 6.4 by mohla být rozdělena spíše dle studovaných publikací, u nichž by jednotlivé sledované aspekty tvořily podkapitoly) i obsahové (na základě zahraniční literatury podává autorka přehled i mimo středoevropský prostor). Nadbytečná je však kap. 5 Ideologie v archeologii, která se zaměřuje na nacionalismus a její vazba na marxismus je mizivá. Empirická část práce zahrnující vlastní systematický průzkum domácí literatury z hlediska vlivu marxismu je na velmi dobré úrovni. Vzorek zkoumané literatury mohl být

mnohem větší a rovnoměrně pokrýt 2. polovinu 20 století, deskriptivní systém mohl být propracovanější, což by přineslo detailnější výsledky. Avšak analyzované publikace byly zvoleny vhodně a jejich informační potenciál vzhledem k tématu a deskriptivnímu systému je využit. Je škoda, že závěr spíše jen rekapituluje obsah práce.

**DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):**

DATUM: 22. 5. 2018

PODPIS:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Kocourek', written over the 'PODPIS:' label.