

Katedra antropologie

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE posudek vedoucího práce

Práci předložila studentka: Bc. Přemysl Ovský

Název práce: Václav Marek a jeho význam pro československou etnografii

Vedoucí práce: Doc. Petr Lozoviuk, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE

Předložená práce se věnuje osobnosti Václava Marka, poněkud pozapomenutému představiteli dobové československé cizokrajné etnografie. Deklarovaný cíl studie spočívá v zasazení Václava Marka a jeho etnografických výzkumů, stejně jako publikovaných odborných textů, do kontextu československé cizokrajné etnografie, ve zhodnocení jeho přínosu pro moderní evropskou etnologii a dále v sestavení jeho profesní biografie. Práce působí po všech stránkách solidním dojmem a lze konstatovat, že se autoru podařilo úspěšně zhostit vytýčeného badatelského záměru.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Studie je členěna do pěti dále detailněji strukturovaných kapitol, úvodu, závěru, seznamu archivních pramenů, použité publikované a nepublikované literatury, internetových zdrojů a obrazové přílohy. Jednotlivé kapitoly jsou věnovány teoretickým a metodologickým otázkám, jež se váží k analýze a interpretaci etnologických metatextů, chronologickému náčrtu Markova života, nastínění jeho díla a jeho zasazení do kontextu evropské etnologie a dále jeho vztahu k československé cizokrajné etnografii. Zejména tyto pasáže, věnované přímo Markovi, lze označit za nejoriginálnější části práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Posuzovaná práce je logicky strukturovaná, napsána kultivovaným jazykem, který téměř neobsahuje stylistické a jazykové lupy. Ze sekundární literatury i primárních zdrojů je citováno korektně, práci vhodně doplňuje obrazová příloha.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Autor se úspěšně zhostil nastínění života a díla doposud opomíjené osobnosti české a evropské etnologie. V předložené magisterské práci se Přemyslu Ovskému podařilo vhodným způsobem propojit obecnější roviny výkladu s konkrétně orientovanými částmi textu, které byly cíleně zaměřeny na sledovanou problematiku. Zvláště je třeba ocenit teoretické ukotvení autorova pohledu na Markovo dílo z hlediska hermeneutické analýzy a dále zasazení Markových textů do kontextu dobové evropské a československé etnologické resp. etnografické tradice.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

Mohl byste objasnit Markův způsob chápání poslání etnologie/etnografie?

Ve kterých aspektech spatřujete význam Markova díla z hlediska přesahující českojazyčný kontext?

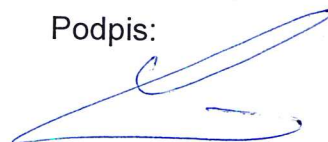
Čím konkrétně inovativně přispěl ke studiu sámské společnosti?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Práce splňuje požadavky kladené na magisterské práce; navrhované hodnocení: **výborně.**

Datum: 26. 08. 2018

Podpis:



Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta filozofická
katedra antropologie