



Katedra historických věd

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/ DIPLOMOVÉ PRÁCE¹

AUTOR/KA PRÁCE: Kristýna Hlaváčová

NÁZEV PRÁCE: Rozvoj italských městských států v období rané renesance. Florencie, Benátky, Řím.

OBOR STUDIA: obecné dějiny

AUTOR/KA POSUDKU: Prof. PhDr. Aleš Skřivan, CSc.

TYP POSUDKU: POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE/ OPONENTA PRÁCE²

1.) HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4³

STANOVENÍ A VYMEZENÍ CÍLE TEXTU A VÝZKUMNÉHO ÚKOLU	3
STRUKTURA TEXTU (VYMEZENÍ A ŘAZENÍ JEDNOTLIVÝCH KAPITOL)	2
METODOLOGICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	2
FAKTOGRAFICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	1
RELEVANTNOST TÉMATU VZHLEDEM K SOUČASNÉMU STAVU BĚDÁNÍ	2
SPRÁVNOST A ÚROVEŇ UŽITÍ ODBORNÉ TERMINOLOGIE	1
CELKOVÁ ÚROVEŇ TEXTU PO OBSAHOVÉ STRÁNCE	2
VHODNOST PŘÍLOH (VYPLŇUJTE POUZE TEHDY, POKUD PRÁCE OBSAHUJE PŘÍLOHY)	

¹ Nehodící se škrtněte.

² Nehodící se škrtněte.

³ 1 = výborně, 2 = velmi dobře, 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a

2.) HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE:Hodnocení 1 -4⁴

SCHOPNOST SHROMÁŽDIT A VYUŽÍT RELEVANTNÍ PRAMENY A ZDROJE INFORMACÍ	2
ÚROVEŇ POZNÁMKOVÉHO APARÁTU	2
STYLICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	3
GRAMATICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	3
CELKOVÁ FORMÁLNÍ ÚROVEŇ TEXTU	3

3.) CELKOVÉ HODNOCENÍ PRÁCE: STRUČNÝ KOMENTÁŘ (POVINNÝ, ALESPŮŇ 600 ZNAKŮ):

Autorka se podle vlastního vyjádření „zabývá rozvojem italských městských států v období rané renesance“, předmětem jejího zájmu je presentace a srovnání vývoje ve Florencii, Benátkách a Římě. Ačkoli jde o poměrně rozsáhlejší bakalářskou práci, je otázkou, zda je možné téma postihnout potřebným způsobem na takovémto prostoru. Autorka nesporně prokázala zájem o téma i jeho znalost, ale text není bez nedostatků. Krátké exposé o Číně působí v textu poněkud neadekvátně. Tvrzení, že Čína byla „světová velmoc“, je absurdní. Pro tuto dobu ho vůbec nejde aplikovat. V textu jsou faktografické a terminologické nedostatky (s. 13, 13, 15, 35, 40, 46), hrubé pravopisné chyby (4, 19, 20, 33, 38, 39, 44) a neopravené překlepy. S některými konstatováními lze sotva souhlasit. Například rok 1498 rozhodně nespadá do éry „rané renesance“ (s. 35). Přes tyto výtky lze konstatovat, že tento text vyhovuje požadavkům na tento druh odborných prací,

PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI/ ~~NEDOPORUČUJI~~⁵NAVRHUJI HODNOCENÍ (SLOVY):⁶ v e l m i d o b ř e

K DISKUZÍ BĚHEM OBHAJOBY DOPORUČUJI TATO TÉMATA (ALESPŮŇ 2):

1. Jakým způsobem probíhalo šíření renesanční kultury za Alpy?
2. Proč se italské městské státy v podstatě nepodílely na zámořských objevech?

DATUM: 6.5.2018

PODPIS: ⁴ 1 = výborně, 2 = velmi dobře, 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a⁵ Nehodící se škrtněte.⁶ 1 = výborně, 2 = velmi dobře 3 = dobře, 4 = nevyhověl/a