

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/18

Jméno studenta: Matěj Trojanec
Studijní obor: TVS
Téma bakalářské práce: Srovnání vybraných profesionálních fotbalových soutěží z hlediska uplatnění hráčů juniorských kategorií

Typ bakalářské práce
 výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Jaromír Votík, CSc.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující


Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autor zpracoval velmi zajímavé a aktuální téma týkající se řešení kritické přechodové etapy z dorostenecké kategorie do týmu dospělých v průběhu fotbalové kariéry hráčů na úrovni profesionálního fotbalu. Kvalifikační práce je založena na analýze a následné komparaci dat a informací získaných z pěti evropských profesionálních fotbalových soutěží (Česká republika, Anglie, Německo, Itálie, Španělsko). Z věcného hlediska byl cíl práce splněn. Text bakalářské práce má určité opakující se jazykové nedostatky, někdy způsob vyjadřování, formulace vět a časté používání slangových výrazů neodpovídá požadavkům na odborný text (např. str. 21 – poslední věta, str. 22 – předposlední věta, atd.). Podrobnější komparace dat by určitě prospěla kvalitě předložené kvalifikační práce a lépe zhodnotila úsilí, které autor při jejím vypracování vynaložil.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- 1) Zdůvodněte, proč jste jako výběrové kritérium zvolil minimálně 180 odehraných minut minimálně v pěti utkáních?
- 2) Vysvětlíte poslední větu podkapitoly 2.2.3 na str. 9.

V Plzni, dne 30. 8. 2018



 podpis vedoucího práce