

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/2018

Jméno studenta: Lenka Skřivanová
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Technika základních prvků cheerleadingu pro začátečníky a středně pokročilé (multimediální DVD)

Typ bakalářské práce
 výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (řešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

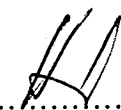
Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce na uvedené téma je svým námětem i zpracováním originální a vyžadovala velké zkušenosti autorky v tomto moderním sportovním odvětví. Forma videozáznamu je pro tento druh práce vhodná především z důvodu názornosti a srozumitelnosti provedení vybraných prvků. Teoretická východiska bakalářské práce autorka zařadila v logické souvislosti s praktickou částí, kterou je vytvořené multimediální DVD. Po stránce formální a stylistické je práce na vysoké úrovni. V textu se prakticky nevyskytují chyby (jen na s.3 děti-samy). Práce je pečlivě zpracována i po stránce grafické. Autorka uvedla odkazy na použitou literaturu. Práce nevykázala žádnou shodu plagiátorství. Dílčí úkoly bakalářské práce řešila studentka samostatně. Pravidelně konzultovala s vedoucí práce. Pružně zapracovávala poznámky vedoucí práce. Autorka prokázala samostatnost a erudovanost při zpracování závěrečné práce. Na základě uvedených zjištění se cíl a dílčí úkoly bakalářské práce podařilo splnit.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Na základě zpracování DVD uveďte další možnosti rozšíření práce.

V Plzni, dne 4. června 2018



 podpis vedoucího práce

