

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

Název diplomové práce:

VLASTNÍ FILOZOFIE, ANALÝZA STYLU "MOJE ZNAČKA"

Práci předložil student: BcA. KARTÁKOVÁ Kateřina

Studijní obor a specializace: Fashion design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

Doc. akademický malíř Helena Krbcová

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn a práce odpovídá požadavkům na diplomovou práci

2. Stručný komentář hodnotitele

Diplomantka si byla od počátku jistá, jak chce svoji práci zaměřit a tím i definovat „svoji značku“. Osobně chová velký obdiv ke špičkovému krejčovskému řemeslu, starým řemeslným technikám, krásným a kvalitním materiálům a k eleganci obecně. Její záměr vytvořit kolekci a uvést tak svoji značku s filosofií jak sama říká - ženy „kráčejí v čele“ se jí rozhodně podařil. Kolekci koncipuje pro ženy pohybující se ve své profesi v předních pozicích a převážně v soudobém mužském a intelektuálním prostředí. Autorka tvoří oděvy pro ženu, která má zdravé sebevědomí, má velké ambice, cítí pravidla a řád. Zajímá se o umění, design, módu a literaturu. Žije ve městě, její věk je cca 30 – 55 let. Je dominantní, ctížádostivá, cílevědomá a vždy elegantní a upravená. Toto jsou slova autorky a její kolekce o

tom skutečně vypovídá. Ráda bych vyzdvihla vlastnoruční a dokonalé zpracování, zejména pak estetický posun a povýšení do současnosti využitých ručních řemeslných technik, které v novém podání působí moderně a dodávají modelům punc kvality a noblesy a zároveň odkazují k retro vzpomínkám. Kolekce je ucelená, každý detail je funkční a je zpracován s velkou precizností a citem pro proporce i materiál. Elegantní barevnost je rozsvícena oděvními částmi bílé a žluté barvy. Použitý materiál klasického charakteru vlna, vlna s tenisovým proužkem a hedvábí jsou autorkou zpracovány krejčovsky tak, jak jim náleží. Oceňuji tuto práci zejména pro její přínos a návrat k udržení dnes tolik opomíjeného řemesla a právě vysoké krejčoviny, která souvisí s dokonalými návrhářskými znalostmi a invencí.

3. Vyjádření o plagiátorství

Z mého pohledu se nejedná o plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Výborně + návrh na ocenění

Datum: 12. 5. 2018

Podpis:

