

Západočeská univerzita slaví 25 let

Slavnostním vyvěšením praporů s logem 25 let ZČU v únoru 2016 v areálu kampusu a na budovách fakult odstartovaly oslavy letošních 25. narozenin Západočeské univerzity v Plzni.

Logo k 25. výročí bylo vytvořeno v rámci klauzurních prací zimního semestru fakulty designu a umění Ladislava Sutnara. Z několika vybraných konceptů zvítězil nakonec návrh Terezy Pejřimovské, zejména pro svou grafickou čistotu, nápaditost a moderní styl. Sama autorka logo vysvětluje následovně: „Logo je složeno z trojúhelníků, které římskými číslicemi znázorňují číslo 25. Zároveň připomínají přesýpací hodiny jako symbol plynutí času.“

Mottem letošních oslav se stal slogan „Jste připraveni na čtvrtou průmyslovou revoluci? My ano.“, jehož sjednocujícím prvkem je myšlenka propojování lidí a chytrých strojů, mozků a technologií, věcí a internetu, kterou s sebou přináší 21. století. „Západočeská univerzita vyrostla na technických kořenech, ale současně má řadu prosperujících humanitních oborů. Díky této rozmanitosti a mezioborovému propojení jsme univerzitou, která se v letošním roce otevřeně hlásí k myšlence Průmyslu 4.0,“ shrnul podstatu motta rektor Miroslav Holeček.

Celý rok 2016 se pak nese ve znamení kulturních, sportovních a společenských akcí, kterými studenti, zaměstnanci i široká veřejnost slaví 25 let od založení Západočeské univerzity v Plzni.



Dubnového sportovního klání, štafetového závodu Běh s rektorem, se zúčastnilo 52 dvojic z celé univerzity.

Čtvrté průmyslové revoluci se věnovaly i Plzeňské rozhovory, letošní obnovený druhý ročník nesl podtitul Člověk a stroj, soužití nebo soubor? Jedním z řečníků byl expert na umělou inteligenci Michal Pěchouček.



Vyvěšení praporů k zahájení oslav proběhlo 16. března 2016.



Čtvrtá průmyslová revoluce do třetice. V červnu se odehrála vernisáž výstavy věnované historii a nástupu 4. průmyslové revoluce. Expozici připravili studenti FDULS a až do poloviny července byla ke zhlédnutí v mážhausu plzeňské radnice.



Oslavy pokračovaly v květnu, kdy budovu právnické fakulty rozzářil videomapping Maják vědění. Originální projekce, která vzešla z dílny ateliéru multimediální tvorby fakulty designu a umění Ladislava Sutnara, doprovázela živá hudba v podání Plzeňského fanfárového souboru. Výjimečná digitální projekce představila cestu ke 4. průmyslové revoluci a protnula se tak s mottem letošních oslav.



Ve stejnou dobu zdobila Smetanovy sady druhá výstava, věnovaná pětadvaceti letům historie univerzity. Jedenadvacet velkoplošných panelů představilo široké veřejnosti nejen historii, ale také jednotlivé fakulty či život na univerzitě.



Dárek pro studenty k oslavám 25. výročí založení připravila univerzita na začátek nového akademického roku. Od září tak mohou studenti využívat na cestu do školy koloběžky, jejichž stojany jsou umístěny v kampusu a na konečné tramvaje č. 4 na Borech. Tento unikátní „scoobike sharing“, tedy sdílení koloběžek, vznikl díky spolupráci ZČU se spolkem k světu.



Festival vědy, Dny vědy a techniky, se letos konal již po jedenácté. Krásné počasí a možnost vyzkoušet si vědecké experimenty na vlastní kůži přilákaly letos tisíce návštěvníků.



Velkému zájmu především z řad studentů se těšila říjnová akce Pivo s rektorem. V areálu Plzeňského Prazdroje měli nejen možnost ochutnat pivo, které rektor Miroslav Holeček sám uvařil, ale také si s ním neformálně popovídat a poslechnout si koncert studentských kapel.



V říjnu přijel univerzitě k 25. narozeninám zahrát zpěvák Dan Bárta s kapelou Illustratosphere.