

IX. mezinárodní sympóziu Domácích muzeí – „Tradice a památky kulturní kultury. Svatba. /Międzynarodowe IX Forum Muzeów Domowych – symposium „Tradycje i zabytki kultury kulinarnej. Wesela”. Kudowa-Zdrój – Česká Skalice, 24. – 25. 9. 2016 .

Již podeváté se setkali přední odborníci regionálních tradic a představitelé muzeí polsko-českého pomezí, aby se společně zabývali dějinami tradic a zvyků v regionu a společnými i rozdílnými rysy folklóru na obou stranách dnešní státní hranice. Pořadatelské role se zhostili Muzeum Kultury Ludowej Pogórza Sudeckiego w Kudowie-Zdroju, Polsko-Czeskie Towarzystwo Naukowe, Uniwersytet Wrocławski, Fakulta filozoficko-přírodovědecká Slezské univerzity v Opavě, Město Česká Skalice a Centrum rozvoje Česká Skalice, o.p.s. (Vila Čerych). Sympóziu bylo podpořeno z Evropských strukturálních fondů Program rozvoje venkova a konalo se tradičně na dvou místech – v kladském Kudowa Zdrój a v České Skalici. Patronát nad akcí převzali pan Piotr Maziarz – starosta města Kudowa-Zdrój a pan Bc. Martin Staněk, DiS – starosta města Česká Skalice.

Jednání zahájili svým vystoupením prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. a prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr. ze Slezské univerzity v Opavě, příspěvkem nazvaným *Svatby a svatební hostiny ve Vratislavi na konci 16. století*. Na základě archivních pramenů velmi zajímavě představili zvyky spojené se svatebním obřadem v měšťanském prostředí raně novověké Vratislavi. Téma slezské svatební hostiny a jejích proměn v čase doplnila o poznatky ze současnosti Prof. dr. hab. Teresa Smolińska (Uniwersytet Opolski) ve svém vystoupení na téma *Stół weselny na Górnym Śląsku w procesie przemian*. PaedDr. Naděžda Morávková, PhD. ze Západočeské univerzity v Plzni se zabývala tradicí a současností chodské svatby, zejména kulturních zvyků s ní spojených a fenoménem chodského svatebního koláče. Mgr. Vojtech Karpaty, PhD. (Východoslovenské muzeum v Košiciach) představil tradiční svatební zvyky a svatební slavnostní tabuli východoslovenského venkova v proměnách času. Dr. Anna Haratyk (Uniwersytet Wrocławski) ve svém příspěvku „*Guculskie wesiljia*” czyli *rzecz o tradycjach i obrzędach weselnych górali Karpat Wschodnich* ukázala svatbu v horských vesnicích Východních Karpat. Odpoledne následovala exkurze do vily Čerych v České Skalici, spojená s odborným výkladem a ukázkou ze soukromého muzea Tomáše Vondrysky (Česká Skalice) věnovaného památkám na bitvu u České Skalice z 28. června 1866. Ve vile dále prezentovala své téma paní Róza Zgorzelska (Farska Stodoła w Biedrzychowicach) – *Zabytki obrzędów i tradycji ślubno-weselnych z regionu Głogówka* a PhDr. Vlastimil Havlík, Ph.D. (Muzeum textilu v České Skalici) – *Vyšívané bytové textilie – nástěnné kuchařky a jejich zastoupení ve sbírkách muzeí*. Jeho výklad doplnila expozice výšivek instalovaná přímo ve vile. Druhého dne zazněly následující příspěvky. Mgr. Bronisław Kamiński (Kudowa-Zdrój) i dr. Ryszard Gładkiewicz (PCzTN) – *Perspektywy rozwoju sieci muzeów domowych*, PhDr. Pavol Mačala, CSc. a Mgr. Denisa Bibova (Słowacja) – *Využitie súkromných zbierok kultúrneho dedičstva v regionalnej ponuke cestovného ruchu* a Karolina Klimek (Piernikarnia Śląska w Niemczy) – *Geneza i koncepcja rozwoju Muzeum PIERNIKARNIA ŚLĄSKA w Niemczy*. Sympóziu bylo zakončeno slavnostním závěrem v Muzeum Kultury Ludowej Pogórza Sudeckiego (skansen).

Naděžda Morávková