

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: **Autorská kniha**

Práci předložila studentka: **ČÍLOVÁ Eva**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafika, specializace Vizuální komunikace**

**Hodnocení vedoucího práce**

Práci hodnotil: **Doc. akademický malíř František Steker**

## 1. Cíl práce

Vytvořit a zhotovit knihu, která čtenáře seznámí se studijním pobytem Evy Čílové v polské Lodži byl cíl práce. Výstupem je útlý svazek sedmnácti listů sešitý se dvěma černými kartony na způsob japonské vazby. Obsahuje osobitě upřímný spontánně psaný text doprovázený obrazovým motivy, které autorka v průběhu stáže vytvořila grafickou technikou linorytu. V konečném rozvržení grafické úpravy převedla linoryty do elektronických dat pro digitální tisk.

## 2. Stručný komentář hodnotitele

Text vysázený fontem Comenia Sans, zvoleným velikostním stupněm písma v poměru k šířce sloupce a řádkovým prokladem, je velmi dobře čitelný. Obraz sazby harmonuje s čistou kontrastní grafikou vyobrazení a optická kvalita použitých papírů umocňuje jejich výtvarné působení. Nevyvážený je název knížky a jména autorky. Nesrozumitelné je členění textu pod čarou. Samotný průběh vypracování závěrečné práce Evy Čílové byl roztěkaný a studiem v oboru nabývané profesní odbornosti plně nedozrály.

**3. Vyjádření o plagiátorství**

Bakalářská práce Evy Čílové není plagiátem.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

dobře

**Datum** 23. 5. 2019

**Podpis:**

S t c h e n