



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Autorská kniha: Václav Hrabě

Práci předložil student: SARKISOVOVÁ Markéta

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Vizuální komunikace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

MgA. Ondřej Zámeš

1. Cíl práce

Cíl práce byl splněn. Bylo odevzdáno dílo, které formálně i obsahově odpovídá standardu daného tématu a struktuře zadání.

2. Stručný komentář hodnotitele

Úprava básnických sbírek se velmi špatně objektivně hodnotí, protože (jak zmínila autorka) každý jejich význam vnímá jinak. Jemná subtilní úprava mi přijde vhodná. Kombinace malého písma, velkého prokladu, extrémního umístění, prázdných ploch a zvoleného materiálu navozuje zajímavou atmosféru. Osobně se neumím vyrovnat se stylem použitých ilustrací. Popsanému ideovému záměru

rozumím, technika je zajímavá, ale nakonec to jsou jen skvrny, které se buď povedly nebo nepovedly. Nejlépe podle mne dopadly ty černé. Ale upozorňuji, že pro někoho to může být to pravé. Mám podobnou zkušenost se školním úkolem, kdy jsem pro úpravu básní, které jsme ani nečetl, zvolil techniku ilustrací víceméně náhodně a našli se lidé, kteří je nazvali geniálními.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsem si vědom vizuálně identického řešení podobného tématu, proto práci nepovažuji za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka má podobu: velmi dobře

Datum: 24. 5. 2019

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized first name followed by a long horizontal line.