



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Autorská kniha

Práci předložil student: BRAUN Patrik

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

Prof. akad. mal. Mikoláš Axmann

- 1. Cíl práce** Závěrečná práce Patrika Brauna představuje plnohodnotný tvar ve všech směrech. Počíná silnou a nůvodní koncepcí, přes bohatost variant až po invenční, řemeslem podpořenou realizaci v bezcylindrickém knihařském zpracování.
- 2. Stručný komentář hodnotitele** Autorské texty vložené do grafického těla se podobají ovoci s pevným intelektuálním jádrem a smyslově bohatým obalem. Z tohoto pohledu je stojícím prvkem textů, kresel i knihařské práce vsternatost. Střídání řádků a úhlů pohledu v textu nachází svůj výraz v dynamických proměnách kresby, postavené na spontánním projevu.

Typografie vychází z umělecké tradice a nekonzervuje síťi literárního rábku. knize tak dominuje čistý grafický projev, neseny 'svědavosti', hravosti a radosti se samotné existence jeví. Bohatství objevených způsobů dotýkání kamenné desky má charakter butolického rituálu,

3. Vyjádření o plagiátorství kdy jednotlivá slova, gesta a další smyslové prvky ještě nejsou rozvěveny konkrétním přeložením. V tomto smyslu dochází k naplnění role snechorostu.

Bionyk - první v neznámém úreči, nebo ten kdo má dar ve známém úreči

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Z uvedených důvodů označuji práci

Datum:

Podpis:

jako zbornou ① a současně navrhuji mimořádné stipendium z prostředků atelier

16.5.2019

m. almanus