

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: **DĚDOVY CESTY**

Práci předložil student: **ŠIMANOVSKÁ Tereza**

Studijní obor a specializace:

Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: **MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.**

1. Cíl práce

Zcela splněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Tereza se rozhodla zpracovat dědečkově nekorektní cestovatelské vyprávění ve formě krátkého animovaného filmu. Jde o jakýsi subjektivní dokument či bizarní reklamu na cestování.

Bravurní animace plastelíny po pečlivém namíchání odstínů a skvělém nasvícení imituje strukturu hlíny. Příjemná omezená barevnost a práce s kompozicí, která je sestavena ze samostatně animované plochy pozadí a jednotlivých postav a dalších prvků. Některé motivy dle mého názoru mohly být vizuálně zajímavější. Ve filmu se nepoužívá střih. Obraz je založen na dědečkově komentáři. Reaguje na něj různými vizuálními i animačními vtipy.

Největším kladem filmu je samozřejmě vynikající animace, Tereza je totiž skvělá animátorka systematicky zkoumající různé techniky a animační programy. Blahopřeji k povedenému filmu a další výborně zvládnuté technice do jejího portfolia!

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejedná se o plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

výborně

Datum: 20.5.2019

Podpis:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of connected loops and strokes, positioned to the right of the 'Podpis:' label.