



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce:

KAM VEDE TA CESTA?

Práci předložil student: BcA. TRBUŠEK Adam

Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Socha a prostor

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Mgr. Ondřej Čech (*1985, 2012 Mgr. UMPRUM Praha)

1. Cíl práce

Adam Trbušek ve své diplomové práci vytvořil velkoformátové dílo, které jak po stránce formální, tak obsahově splňuje všechna kritéria pro posouzení jeho práce. Jedná se o obsahově pomyšlenou koncepci převedenou do velkoformátové a časově náročné realizace.

2. Stručný komentář hodnotitele

Dílo, jenž Adam Trbušek vytvořil ve mne vyvolává znovu se zamyšlení nad současnou společností či systémy, ve kterých žijeme. Nejedná se o dílo nějak formální či vytvářené z radosti modelace nebo kompozice. Naopak - výsledná socha jakoby pouze vyčuhovala z celkového myšlenkového podhoubí, které s sebou zvolené téma a autorův svět nese. Mohlo by se prvoplánově zdát, že hlavním tématem jsou myšlenky ekologické, ale i toto téma je pouhým střípkem do mozaiky. Hlavním tématem je celkové zamyšlení se nad světem jakožto komplexním souborem složitě provázaných systémů do nichž jednotlivci asi nemůže nikdy

dojista proniknout, ale měl by se o to stále snažit, aby nebyl pouhou živoucí hmotou ale zhmotněním vlastního názoru bez všemožných povrchních manipulací.

Metafora zabordelených perferií s kvanty odpadu se snaží vystihnout vyšší výpovědní hodnotu než je jen jeho odpudivost. Jde zde o to, jakým způsobem člověk zachází s původně čistou látkou, přírodou a jejícím chemickým složením. Jak člověk uchopuje to, co je na zemi hmotné a kde a jak se v tom odráží nehmotné.

Celkovou ambicí práce jsou tyto velmi abstraktní myšlenky, která až druhotně generují myšlenky konkrétní. Některé tyto myšlenky autor popisuje v příložené textopvé části.

Přílišná abskraktnost myšlenek a zvolené téma, které je často nejen v umění omílané, je částečným nedostatkem práce. Plusem je dořečení a metaforicky výstižné vysvětlení některých částí problematiky v příložené textové části. např. skládky informací v našich hlavách nebo datové analýzy škatulkující obyvatelstvo do anonymních shluků.

Navrhuji známku 2. Velmi dobře.

3. Vyjádření o plagiátorství

Není zde na místě mluvit o plagiátorství. Jedná se o dílo naprosto autentické.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Velmi dobře

Datum:

9. května 2019

Podpis: