



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: autorský animovaný film

Práci předložil student: PERTLÍČEK Martin, BcA.

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

akad. mal. Jan Balej

1. Cíl práce

A) Po formální stránce byl splněn cíl, který autor deklaroval.

B) Dílo odpovídá požadavkům kladeným na tento typ kvalifikační práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Martin Pertlíček se v době natáčení začínal podobat hlavní postavě filmu. V tom vidím důležitý a pozitivní přístup autora k pochopení loutkového animovaného filmu. Loutku vnímá jako partnera a živou bytost. A jak sám potvrzuje, proniká tím do její podstaty.

Hlavní postava působí trochu ploše a jistě by jí pomohlo zvýraznění určitých tělesných proporcí. K vyjádření emocí vytvořil autor tři charaktery výrazů, což splňuje požadavky.

Přesto bych uvítal výtvarně čistější řešení hlav, což by napomohlo čitelnosti. Prostředí dílny je zabydlené a řada rekvizit dokresluje charakter hlavní postavy. Oproti tomu působí prostory se spícími postavami nedotaženě. A totéž cítím i u venkovních prostředí. Dům bych více zasadil do kontextu města. Souhlasím s autorem, že na animaci je potřeba ještě pracovat. Ale vzhledem k velikosti loutky a nedokonalé kostře je výsledek dobrý. Příběh je dobře postaven a má potřebnou dynamiku. Snad bych přidal o pár návštěv motýlů víc. Triková část je velmi zdařilá a výrazně napomáhá atmosféře filmu.

Martin Pertlíček vytvořil zajímavý autorský film. Vyzkoušel celou řadu profesí a osvědčil se také výběru spolupracovníků. Svůj cíl naplnil a já mu přeji žádné netopyry a co nejvíc radostných motýlů.

3. Vyjádření o plagiátorství

Tato práce nemá žádné známky plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Výborně

Datum:

21.5.2019

Podpis:

J. KALE