

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Autorská publikace

Práci předložil student: DVOŘÁKOVÁ Kateřina, BcA.

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Užitá fotografie

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

prof. Mgr. Štěpán Grygar

1. Cíl práce

Diplomantka splnila formálně i fakticky cíl diplomové práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Kateřina Dvořáková předkládá jako svoji diplomovou práci autorskou publikaci, ve které se pokusila definovat svůj pohled na svět za pomoci na zdánlivě banálních snímků. Konceptní práce s archivem, selekce, paměť, samotné médium fotografie, to jsou základní témata, jež se pokusila diplomantka naplnit. Publikace nemá název, o to je těžší pro diváka nalézt záchytný bod. Prezentace snímků na samostatných stranách nechává prostor

pro každou fotografii, jako by všechny měly stejnou důležitost. Nejedná se však vždy o dokonalé snímky, ale naopak často o letmé pohledy na všední realitu.

Autorská publikace se může jevit jako nudná, pravidelný rytmus jednotlivých fotografií neožívuje žádný předěl. Přesto zde cítím jasný záměr, jenž respektuji. Jednotlivé fotografie i celek zde mají stejnou důležitost. Publikace odráží trend současné fotografie zaměřující se na nejbanálnější objekty, jež mohou být daleko autentičtější stopou současného života než efektní forma komerční fotografie.

3. Vyjádření o plagiátorství

Podle mého názoru předložená práce není plagiátem

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Diplomovou práci Kateřiny Dvořákové doporučuji k obhajobě s hodnocením stupněm výborně – velmi dobře.

Datum: 15. května 2019

Podpis:

