

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Alžběta Kalábová

Název práce: Francouzské katolické zájmy ve Svaté zemi od konce 19. století do roku 1948 a benediktinské ženské řeholní společenství kláštera Naší Paní z Kalvárie v Jeruzalémě

Oponoval (u,externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): prof. Petr Charvát

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Autorka práce si vytkla za cíl seznámit čtenáře s významnou historickou etapou v životě francouzské katolické církve na přelomu 19. a 20. století, která je úzce spjata právě s oblastí Blízkého východu, konkrétně se Svatou zemí a jejím centrem Jeruzalémem, který je pro křesťanství klíčový, prostřednictvím studie o jednom z ženských řeholních ústavů působících v Jeruzalémě. Tento cíl byl bezpochyby splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Se sympaticky působící odvahou se autorka pustila do práce o dějinách jedné z řeholních obcí latinské církve, etablované v Jeruzalémě. Tato problematika, v českém prostředí nepříliš frekventovaná, však nabývá mimořádného významu jak pro dějiny Blízkého Východu, tak i pro dějiny novodobé Evropy. Připomeňme tu jen význam osobní zkušenosti, kterou při pobytu ve zdejších krajích získal proslulý Ernest Renan, pro jeho dílo a působení. Dalším příkladem mimořádného významu církevních institucí latinského původu působících na Blízkém Východě je proslulá dominikánská škola *Ecole biblique* v Jeruzalémě, ústav zcela mimořádného významu nejen pro působení duchovní, ale zejména pro moderní poznání blízkovýchodních kultur a duchovnosti až po archeologii, etnografii a živé i mrtvé jazyky zdejších oblastí. Alžběta Kalábová se svého úkolu zhostila se ctí. Získala fundované studie v několika jazycích a zakusila i osobní zkušenost pobytu mezi jeruzalémskými řeholnicemi kongregace Naší Paní z Kalvárie. Poukázala na světla, ale i stíny pobytu evropských řeholnic ve Svatém městě zmítaném tolika protichůdnými zájmy. Učinila tak kvalifikovaně a s porozuměním. Vytknout by snad bylo možno dosti vysokou míru zaostření na sám sledovaný řeholní ústav na úkor obecnějšího předstření problematiky, ake i tka nabízí práce zcela mimořádné obohacení našich znalostí.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Formální úprava práce je vzorná, překlepy ani pravopisné chyby se takřka nevyskytují. Citace a odkazy na literaturu sledují obvyklý usus. Grafická úprava se vyznačuje uměřeností, členění kapitol odpovídá struktuře textu a pomáhá sledování problematiky. Přílohy práce nemá, ale vzhledem k řešené problematice to myslím nevádí.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Alžběta Kalábová napsala práci kvalitní a fundovanou. Zaměřila se na problematiku v českém prostředí zatím málo reflektovanou a jest jen doufat, že v tomto ohledu nezůstane sama. Jistý důraz na věroučnou stránku problému lze vzhledem k povaze práce plně chápat. Přesto by podle mého názoru autorka ve svých příštích pracích učinila dobře, kdyby přihlédla i k širšímu kontextu působení latinských (popřípadě obecně křesťanských) duchovních ústavů nejen v rámci latinské duchovnosti, ale také vzhledem k islámu a judaismu. Práci je však třeba hodnotit vysoce pozitivně a ocenit průkopnickou roli její autorky.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Nalezla jste při své práci o kongregaci sester Naší Paní z Kalvárie nějaké styčné body s působením dalších řeholních ústavů latinské církve v Jeruzalémě?
2. Myslíte, že byste mohla stručně charakterizovat složení konventu, jímž jste se zabývala, a jeho změny (například etnické, kdo sem nastupoval jako řeholnice, jaký byl vztah sester k domácí populaci, do jaké míry tu byly zastoupeny jeptišky blízkovýchodního původu, apod.)?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

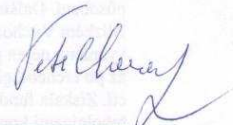
(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

Navrhuji hodnotit předloženou práci Alžběty Kalábové stupněm 1 (výborně).

Datum:

22. května 2012

Podpis:



Pozn.: Při nedostatku místa použijte příložený list.

