

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta právnická
Katedra občanského práva

P o s u d e k
vedoucí diplomové práce

Téma práce:	Žaloba v občanském právu procesním
Autor:	Adéla Baštýřová
Vedoucí diplomové práce:	JUDr. Blanka Kapitánová
Oponent diplomové práce:	JUDr. Miloslava Wiplingerová, Ph.D., LL.A.

Diplomová práce byla v souladu s pokynem děkana č. 23 D/2011 ze dne 2. 8. 2011, kterým se stanoví postup při ověřování originalnosti vysokoškolské kvalifikační práce, prověřena antiplagiátorským programem THESES, který vykázal shodu diplomové práce s jinými díly 0%.

Diplomovou prací se ověřují schopnosti studenta využít vědomosti získané během studia, řešit problematiku související se studovaným oborem a zpracovat dosažené výsledky a závěry v předepsané písemné podobě (vyhláška děkana FPR č. D 44/2017 o bakalářských a diplomových pracích, ze dne 9. 10. 2017).

Z hlediska obsahové záměru, naplnění zadání a věcného zpracování:

Diplomantka zpracovala práci na téma „*Žaloba v občanském právu procesním*“. Jde o významný procesní institut, kterým se zahajuje soudní řízení, a v tomto směru je základem pro vytvoření procesního vztahu mezi účastníky řízení. Práce měla proto rozsáhlý potenciál k věcnému zpracování.

Odborný text je rozdělen, vyjma Úvodu a Závěru, do sedmi kapitol, součástí práce je cizojazyčné resumé v anglickém jazyce.

V Úvodu práce autorka uvedla, že se zaměří nejen na žalobu v občanském soudním řízení, ale také na poučovací povinnost soudu. Vyjádřila rovněž odhodlání shrnout nejdůležitější části žaloby spolu s propojením na judikaturu soudů, aby práce byla pro čtenáře přehledná a srozumitelná. První kapitole věnovala historii žaloby, konkrétně úpravě v římském a českém právu, druhou samotnému pojmu žaloba a jejím prvkům, v třetí kapitole pojednala o náležitostech žaloby, ve čtvrté kapitole se především zaměřila na povinnost tvrzení, důkazní a na problematiku poučovací povinnosti soudu. Avizovala, že v páté kapitole se bude zabývat jednotlivými druhy žalob a jejich odlišnostmi, šestou kapitole vyhradila návrhu na zahájení řízení jako institutu nesporného řízení.

Takto v Úvodu nastavený obsahový záměr práce diplomantka v zásadě naplnila, a učinila tak prostřednictvím kompilativní metody a popisným způsobem. Práce by byla jistě čtenářsky zajímavější, kdyby si autorka vybrala problematiku, které by se v rámci zvoleného tématu podrobněji věnovala. Neučinila tak, což se projevilo i v Závěru práce, kde namísto zodpovězení, respektive shrnutí odpovědi na výzkumnou otázku, jen obecně rekapituluje předchozí obsah práce.

Občas se diplomantka dopouští věcných nepřesností, které však, podle mého názoru, nejsou projevem neznalosti, ale nepřesného vyjádření, o čemž svědčí další část textu, v níž se již „chyba“ neobjevuje (příkladem na straně 38 uvádí jako následek neodstranění vady podání „*odmítnutí řízení*“, ačkoliv v další části textu již správně používá pojem „*odmítnutí podání*“).

Z hlediska věcného zpracování bych uzavřela, že se jedná o přehledně koncipovanou práci bez ambic na hlubší zamyšlení se autorky nad problematikou, která zvolené téma provází, či provázelo.

Struktura práce:

Práce jako taková je logicky a přehledně členěna, a v tomto směru pečlivě zpracovaná.

Z hlediska požadavků na rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii:

Rozsah práce splňuje požadavky kladené na práci tohoto druhu Vyhláškou děkana č. 44D/2017 ze dne 9. 10. 2017. Autorka dodržovala citační normy, práce splňuje i požadavky formálního charakteru včetně odkazů na zdroje. Diplomantka čerpala z hlediska způsobu zvoleného zpracování z dostatečného množství pramenů.

I přes uvedené výhrady studentka svojí prací prokázala schopnost využít vědomosti získané během studia, řešit problematiku související se studovaným oborem a zpracovat dosažené výsledky a závěry v předepsané písemné podobě.

Práci **doporučuji** k obhajobě a hodnotím ji známkou **velmi dobře/dobře**.

Při obhajobě dávám v úvahu otázku *res iudicata* ve vztahu žaloby na určení a žaloby na plnění i z hlediska soudní judikatury.

V Praze dne 10. května 2019



JUDr. Blanka Kapitánová