



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): diplomová / ~~bakalářská~~

Posudek (co se nehodí, škrtněte): ~~vedoucího~~ / oponenta

Práci hodnotil(a) (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PhDr. Radka Křížková Červená

Práci předložil(a): Bc. Hana Hrstková, DiS.

Název práce: Kulturní akce v Plzni pořádané v rámci stého výročí vzniku samostatného československého státu a jejich vliv na kulturní život města

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Deklarovaný cíl práce byl autorkou splněn částečně.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Oponovaná práce Bc. Hany Hrstkové, DiS. přináší reprezentativní přehled kulturních akcí pořádaných v Plzni v rámci oslav 100. výročí vzniku samostatného Československa. Autorka vychází z vlastních šetření, a to jak v rešerši kulturního dění, tak v dotazníkovém průzkumu.

Autorka v předkládané práci logicky postupuje ve vymezeném rámci, pracuje s relevantními primárními i sekundárními informačními zdroji. Součástí práce je ilustrativní obrazová příloha sestavená z autorčiny vlastní fotodokumentace a znění dotazníku používaného k šetření.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazyková kultura autorky je na dobré úrovni. Práce je členěna do jednotlivých kapitol a podkapitol v souladu s vytčeným cílem. Grafická úprava je v pořádku, kvalita tabulek i grafů je uspokojivá. Použité citace i odkazy na literaturu jsou v souladu s platnou normou ISO 690.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

V první části práce předkládá autorka výčet kulturních akcí pořádaných v Plzni v roce 2018, v němž bylo připomínáno sto let české státnosti. V tomto bodě beze zbytku naplňuje první díl stanoveného cíle.

Druhá část práce vychází z rozsáhlého dotazníkového šetření zaměřeného na vnímání kulturního života v Plzni v průběhu roku 2018 obyvateli města a jeho návštěvníky.

Autorka si v úvodu stanovila ve své komplexnosti nesmírně ambiciózní cíl, v němž bylo ukryto několik úskalí. Jedním z nich byla kvantita sledovaných aktivit kulturního dění, druhým, a to zcela zásadním, byl autorkou vytčený úkol: „zhodnotit, jakým způsobem měla oslava a připomínka stého výročí vliv na kulturní život v Plzni...“. Množstevní problém sledovaných akcí autorka vyřešila precizním popisem jednotlivých akcí (včetně jejich obsahové stránky). „Způsob vlivu“ se jí však definovat nepodařilo. Otázkou v této souvislosti je, jestli je to vůbec v rozsahu diplomové práce možné. Autorka bez jakýchkoliv pochybností pouze prokázala, že kulturní akce v Plzni v roce 2018 reflektovaly významné výročí české státnosti. Chybí však definice vlivu a jeho zhodnocení, např. jakým způsobem se promítlo výročí do standardní činnosti kulturních institucí, organizací, spolkové činnosti (volbou tématu, nabídkou doprovodných programů, rozšíření otevírací doby, cenami vstupného, akcemi nestandardního formátu apod.). V závěru autorka na základě dotazníkového šetření vyvozuje

potvrzení předkládaných hypotéz, konstatuje, že vliv oslav 100. výročí naší státnosti na plzeňské kulturní dění byl potvrzen a prokázán. Vypovídací hodnota předkládaných hypotéz je však diskutabilní, neboť termín „vliv“ nebyl autorkou definován (viz výše).

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Popište stručně kulturní dění v Plzni v letech předcházejících roku 2018 a naznačte vliv 100. výročí vzniku samostatného Československa a oslav české státnosti na kulturní život města.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): dobře

Datum: 23. srpna 2019

Podpis:

